

目 次

学校教育

1	国語科	-----	2
2	算数科	-----	3
3	社会科		
	地理	-----	4
	歴史	-----	6
	公民	-----	11
	産業	-----	12
4	理科		
	物理	-----	14
	化学	-----	16
	生物	-----	18
	地学	-----	23
5	生活科	-----	26
6	音楽科	-----	28
7	図工・美術科	-----	29
8	技術・家庭科	-----	30
9	保健・体育科	-----	31
10	道德	-----	33
11	産業教育	-----	35
12	現職教育	-----	35

国 語 科

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
238	漢字の表現 －篆書と隸書－	21	漢字のおこりと変化の様子を篆書と隸書をもとにして、遺跡や多くの資料を使って説明する。又、書道芸術としても興味深い書体であるのでその作品も紹介する。	中・高	(1982年)
2937	狂言	22	狂言「雷」「附子」「蟹山伏」「蝸牛」を鑑賞しながら、狂言独得の演出や特色を解説。	中・高	(1989年)
708	こうして書けば いいんだね	20	ある5年生の清里移動教室の思い出を文集にするまでの過程（事前の綿密な取材活動、体験を表現するための取材や内容の構成、文集の構成や記述、推敲など）を描いている。	小（高）	(1991年)
764	こうして話せば いいんだね	20	4年生の学級会、教室の掲示板の使い方について問題が起こり、どのような利用が望ましいかを話し合う過程を描きながら目的を実現するために大切な“話し方・聞き方”の要点をとらえている。	小（中）	(1990年)
546	正しく美しく速く －楷書から行書へ－	20	文字を正しく美しく書く必要から、毛筆の行書体の特徴と書き方を説明する。	中	(1979年)
860	筆づかいの基本	20	毛筆を持つのが初めての児童に色々な心得や筆づかいの基本（たて画・横画・はらい・はね等）の書法を説明する。	小（中）	ビデオ有り No.2010 (1979年)
2049	平安貴族の生活	25	古典によく出てくる住居、衣服、調度などを中心に映像化し学習資料となるように制作された作品。	高	(1988年)

算 数 科

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
5011	およその考えを 生かそう	20	数量や図形で「およその考え」を生かす……小学生5年のグループが地域こども会の買い物を通して問題を考え、解決していく過程で「およその考え」を身につける様子を描く。	小（高）	(1995年)
212	かたちのたんけん	20	いろいろな魚の形から、三角形をとり出して組み合わせたり色をつけたり、大きさを変えたり、他の形をとり入れたりしながら、楽しい模様を作る。ほとんどナレーションはなくて、基本的な形が変化していく動きを見せる。	小（低）	(1980年)
287	空間図形	21	ピラミッドのような四角錐の切断面の図形のいろいろ。そして、その図形の展開図のかき方を説明する。	中・高	(1981年)
831	四角形のふしぎ	20	日常生活において、四角形が色々なところに使われていることに気づかせるとともに、実際に作図させたり、アニメーションを使って様々な四角形が相互に関わりを持っていることを説明している。	小（中）	(1991年)
2057	すい体の体積を 調べよう	20	角錐や円錐の体積は、底面と高さが同じ角柱や円柱の体積の3分の1であることを、実験・実測をまじえ説明している。	小（高）	(1989年)
839	標本調査 一車の色は・・・？	20	車の色調べから、全数調査、標本調査の意味や、サンプルのとり出し方などについて、留意点も含めて説明する。	中	(1982年)

社 会 科

<地 理>

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
2697	あたたかい沖縄の 暮らし	20	一年中暖かく、毎年のように台風の被害を受ける沖縄。その農家の生産活動や生活の特色、苦労を描き、人々の暮らしは自然の条件によって差異があることを理解させる。	小(中)	ビデオ有り No. 2008 (1984年)
2698	あたたかい地方の 暮らし	20	冬暖かい宮崎と北の札幌や、南の沖縄とを比較しながら、「あたたかい地方」を実感としてとらえられるようにしている1月にえんどうの花が咲く宮崎と雪の札幌の気温を比較したりする。	小(中)	ビデオ有り No. 3413
2699	あたたかい土地の 人々の暮らし 沖縄島	27	気候の温暖な地域では人々は暮らしの上でどのような工夫をしているか、またその気候条件を農業などの生産活動の面でどのように生かしているかを沖縄県を例に描いている。	小(中)	ビデオ有り No. 1972 (1986年)
2700	暖かくて雨の多い地方 の暮らし	20	高知県や沖縄県では、気候条件をどのように生産活動や暮らしに活用しているかを描く。冬の栽培やビニルハウス、漁業の様子などを例に描いている。	小(中)	ビデオ有り No. 3512 (1980年)
22	アンデスの人々と生活	20	広大なアンデス山脈の高原では、多くの住民が特色ある生活を営んでいる。主に農牧業と鉱山資源によって、その生活は支えられている。	中	(1984年)
5025	イスラムの信仰と生活	21	人口8億といわれるイスラム圏は、唯一神アラーを信じるひとつの世界である。その中心にあたる中東諸国を訪ね、「イスラムの信仰」とは何か、「イスラムの生活と文化」とはどのようなものかを紹介する。	高	ビデオ有り No. 6219 (1995年)
1508	インドネシア ー資源と産業ー	20	新しい国づくりに向かって努力しているインドネシアの実状を伝える。豊かな資源をもとに近代国家へ、いろいろな問題を克服しながら励んでいる発展途上国の様子を紹介する。	中	(1986年)
104	インドの人々と生活	21	広大な土地と7億の人口をかかえるインドは、人々の生活も様々であり、宗教によっても生活や習慣が違っていることについて解説する。	中	(1982年)
1166	北ヨーロッパ	21	北欧の自然を概観しながら、やせ地を改良し、酪農国となったデンマーク農業の様子を通して、自然と暮らしの特色を理解させる。	中	(1985年)
7	五大湖地方	21	アメリカの心臓部、五大湖地方の鉱工業の特色を、資源の産出と、水運と生産の関係を紹介する。	中	(1982年)
1503	素顔のエジプト	24	「エジプトはナイルのたまもの」といわれるようにナイル川流域に古代文明が栄えた。古代の遺跡、産業(農業)、人々の暮らしなどを紹介する。エジプトは近代化していくために工業の発展に努力している。	中・高	(1975年)
2731	高い土地の ようすと暮らし	16	山梨県と長野県にまたがる八ヶ岳高原に住む人々の生活や生産活動の1年間の姿をとりあげている。きびしい自然条件を克服し、高原野菜の産地となってきた過程などをわかりやすく描く。	小(中)	
626	低地のようすと 人々の暮らし	20	愛知県立田村付近の様子を取り上げて、低地の特色ある暮らしや生産活動について説明する。	小(中)	(1981年)
2736	土地と人々の暮らし	21	日本の地形は複雑であり、それぞれの土地に適応して人々の生活が営まれている。山地の暮らし(八ヶ岳山麓、五家荘村)平地の暮らし(柳川市、相模原台地)海辺の暮らし(九十九里浜、宮古市)のそれぞれの様子を紹介する。	小(中)	
1590	ドナウ川と人々の生活 ーハンガリーを中心にー	20	ドナウ川流域の東ヨーロッパ諸国からハンガリーをとりあげそこに展開される人々の生活や産業の形態などを紹介する。	中	(1987年)
1588	ナイル川と人々の生活	21	ナイル川と深く結びつきながら営まれているエジプトの人々の生活を、ナイル川流域の自然環境と歴史的背景、川と農業、アスワンハイダムとそれによる開発の功罪などを通して描く。	中	(1986年)
1591	西アジアの自然と生活 ーカタールを中心にー	20	砂漠における水利用、石油資源の開発による人々の生活の変化、彼らの日常生活のペースでもあるイスラム教とのつながりについて理解させてくれる。	中	(1987年)

746	日本の川と平野 —国土と産業—	20	日本の川と平野について、地図と空中撮影とを比較して国土の様子を具体的に理解させる。	小（高）	(1976年)
2737	日本の気候	22	日本の気候の特徴や変化、地形との関係などを解説する。	小（中）	
748	日本の気候と自然の ようす	20	地方によって気候が違う理由、季節風や梅雨、台風によって地域の差があること、気候が人々の暮らしに与える影響を学習する。	小（高） 中	(1981年)
2739	日本の気候と 人々の生活	18	日本は国土の位置や複雑な地形や地域によって気候の違いが大きい。その気候は人々の生活や生産活動に深く結びついている。特に梅雨、台風、季節風は、大きな影響がある。	小（中 高）	
2740	日本の国土	20	日本列島の特色ある自然の姿とその中に営まれている人々の生活を具体的に提示する。	小（中）	
1512	箱根の自然と歴史	28	箱根火山の成因や活動等自然の様子と江戸時代から交通の要所として旧東海道や関所跡などの四季を通じての変化を紹介する。	小（高） 中・高	(1976年)
856	富士川をさかのぼって —国土をさぐる—	20	富士川をさかのぼりながら、地形の変化しているようすや、人々のくらしなどが、地形に関係のあることを理解させる。	小（高）	(1979年)

社 会 科

< 歴 史 >

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
2844	飛鳥と奈良の都	23	仏教の伝来から聖徳太子の政治、唐の文化の摂取など、国のしくみが整い、国力が発展した奈良時代とその前の飛鳥時代の時代的特色と、この時代の果たした役割を理解させる。	小 (高)	(1977年)
34	安土桃山の社会と文化	24	安土桃山時代は、日本の歴史上、大きな転換期である。その社会や文化遺産を具体的に説明する。	中・高	(1977年)
980	アメリカ合衆国の誕生	25	17世紀初頭に北米大陸に入植した人々が、18世紀後半にはイギリス本国からの独立を目指して闘ったことや独立宣言の採択、合衆国憲法を制定して共和制と三権分立による新しい国家の誕生までを描いている。	高	ビデオ有り No. 2592 (1991年)
1229	アンコール・ワットの遺跡	12	人類の一大文化遺産であるアンコール・ワットの遺跡群の歴史と文化を象徴する。	中・高	(1960年)
71	家光と江戸幕府	22	江戸幕府の基礎を固める上で大きな役割を果たした家光を中心に、その制度や時代の背景を明らかにする。	小 (高)	ビデオ有り No. 3518 (1979年)
984	イギリス議会の歴史	22	議会制民主主義の典型の一つとなったイギリス上院・下院の成立過程と現状及びマグナカルタから責任内閣制の成立、婦人政権の確立までの長い歴史を描いている。	高	ビデオ有り No. 2593 (1991年)
80	イギリスの産業革命	24	200年前のイギリスは、農業中心であったが、三つの発明（紡績機、力織機、蒸気機関）によって、親方を中心とした家内工業が工場に変わってきた。そして、労働条件の改善と生産性の向上が考えられて、イギリスは世界の工場といわれるようになっていった。	中・高	モノクロ (1965年)
2849	いざ鎌倉	21	鎌倉幕府がどのようにして成立し、その土台をどのようにして固めていったのかを、主として幕府と御家人との関係に焦点をあてて描き、武家政治の特質を考えさせようとしている。	小 (高)	(1981年)
815	浮世絵と歌川広重	21	浮世絵、特に歌川（安藤）広重の版画資料を手がかりに、江戸中期の町人のくらしや新しい文化の特色を描いている。	小 (高)	(1991年)
1206	映像でみる昭和の歴史 －高度成長への道－	20	サンフランシスコ講和会議（昭和26年）によって日本は独立。国力は回復に向かい、日本経済は急成長した。東京オリンピック（昭和39年）は、繁栄の象徴であった。	小 (高) 中	モノクロ (1966年)
2725	映像でみる昭和の歴史 －焦土からの復興－	20	昭和20年8月15日終戦。ヤミ市、浮浪児、飢え、戦後の混乱の中にあるわが国に対し、連合国総司令部が民主化の政策をつぎつぎと推し進めた。新しい日本の激動の日々を描く。	小 (高)	モノクロ (1981年)
2727	映像でみる昭和の歴史 －昭和時代の幕開け－	20	人々の幸せと世界平和を願い、昭和の時代が始まった。世界の近代化は進んだが、経済恐慌や不景気によって軍部が台頭。満州事変が勃発し、日華事変、太平洋戦争へと突入する。	小 (高)	モノクロ (1981年)
1207	映像でみる昭和の歴史 －繁栄の中で－	20	戦後20年、日本はかつてない繁栄の時代を迎えた。経済の成長は、公害や自然破壊等の問題をかかえ、石油危機によって終わりを告げるようになった。	小 (高) 中	(1966年)
123	エジプトの遺跡	20	エジプトにはピラミッドやスフィンクスなど、素晴らしい遺跡が多く残っている。そうした世界的な遺跡を、系統的にまとめた記録。	高	(1975年)
2703	江戸から東京へ	20	上野の山を舞台に、江戸幕府の繁栄と没落、特に江戸から東京への変化の過程を、明治維新を中心に記録的に構成している。	小 (高)	パートカラー (1964年)
126	江戸時代の 川と海の交通	20	江戸時代の物資の輸送は、船によるものが中心であった。千石船を例にして、その様子を再現し、当時の輸送を理解する。	小 (高) 中	ビデオ有り No. 3521 (1974年)
2854	江戸幕府 －成立から鎖国まで－	19	江戸幕府の成立と、幕府の支配体制を固めるために、大名統制や身分の差別をし、キリスト教の禁止と貿易の統制を行ったことなど、絵図などの資料を多く取り入れて、わかりやすく描いている。	小 (高)	ビデオ有り No. 3522

2704	江戸幕府と大名	20	大名統制の一環としての参勤交代に視点を当てながら、この制度が生まれたわけ、大名に与えた影響などについて具体的理解を深めさせるために、種々の歴史資料とドラマを通して描く	小 (高)	ビデオ有り No. 3523 (1980年)
129	江戸幕府の政治 —大名と参勤交代—	20	江戸幕府は、大名に対しても幕府の政治を安定させるためにいろいろな政策をたてた。参勤交代の制度もその一つで、このために大名にはどんな影響があったかを説明する。	小 (高)	(1980年)
2705	絵年表から年表へ	20	今から「50年前」とか、「100年昔」という時、その間のでき事や様子を調べて年表にするとつながりがよくわかる。自分でも町の記念碑などを調べて、よりくわしい年表に作り上げていく方法を示す。	小 (中)	
5024	王の墓・埋もれた都市	21	古代文明のうち最も早く成功したオリエント文明は、メソポタミアとエジプトの二つの文明圏から成る。治水・灌漑に基づく神権政治が築き上げたこの二つの世界には、共通性と同時に際立った対照性が見出される。それぞれの特質と古代統一帝国にも言及する。	高	ビデオ有り No. 6217 (1995年)
139	大昔の生活	20	当時の生活の様子を再現して、人々の暮らしを理解させる。さらに、遺跡・遺物から、当時の人々の生活や心情に追っていく手だてにも気づかせる。	小 (高) 中	(1977年)
5054	革命のロシア	23	二十世紀最大の実験「ロシア革命」。ソ連崩壊から、革命のかかげた理想と現実、その栄光と悲惨の両面を、レーニンにまでさかのぼり、スターリン期の実態も含めて見つめる。今日的視点から「ロシア革命」の歴史的意義を考える。	中・高	ビデオ有り (1997年)
2846	貴族の世の中	20	平安時代は貴族政治の時代である。藤原道長を中心にして、当時の貴族社会を多くの資料をもとに解説する。日本独自の文化や庶民の暮らしにもふれる。	小 (高)	ビデオ有り No. 3805
272	清盛と頼朝 —源平の戦い—	20	貴族の政治から武士の政治に移っていく過程の中で、平氏と源氏の激しい争いがあった。絵巻物や史蹟の紹介をおりませて政権の移り変わりを具体的に説明する。	小 (高)	ビデオ有り No. 3532 (1979年)
273	キリシタンと ヨーロッパ文化	20	鉄砲の伝来に始まるヨーロッパ文化の輸入は、日本に新しい世界への目を開かせた。南蛮美術の品々など、貴重な文化財を中心にして、この時代の特徴を描く。	小 (高) 中	(1979年)
285	ギリシャ	13	ヨーロッパ文化すべての源といわれるギリシャ文化は、多くのものを後世に残した。すぐれた文化遺産と、美しい風景があるために訪れる人が多い。	中・高	(1975年)
2852	金閣から銀閣	19	金閣と銀閣に代表される室町幕府の時代。金閣建立から約百年の推移を不安定な幕府政治と地方守護や大名の反乱を中心に説明している。農業や輸送・建築等の発達にも目を向けさせる	小 (高)	ビデオ有り No. 3533
2851	銀閣と義政	18	足利義政の時代になると幕府の体制の矛盾があらわれてきた義政と銀閣、そして応仁の乱、土一揆で騒がしい世の中の動きをクローズアップする。	小 (高)	(1971年)
277	金閣と義満 —室町時代(1)—	18	三代将軍義満の時代を中心に、金閣やそのころの文化をおりまぜながら、当時の政治や文化の特色を描く。	小 (高) 中	(1971年)
1197	近代百年の歩み —文明開化の世の中—	20	明治になって日本は急速に海外文化を取り入れた。文明開化である。この時代を人々はどう受けとめたか。憲法制定や国会開設への民衆の動きを描く。	小 (高) 中	モノクロビデオ有り No. 3539 (1966年)
1198	近代百年の歩み —新しい産業の発達—	20	明治になって、政府は富国強兵政策のもとに新しい産業をおこし、国づくりを始めた。交通も発達し、近代産業の基礎ができていくのはこの頃からである。	小 (高) 中	モノクロビデオ有り No. 3534 (1966年)
1199	近代百年の歩み —民衆の時代—	20	第一次世界大戦後、経済の不況で人々の生活は苦しくなった普通選挙運動がさかんになり、政党内閣ができた。関東大震災が起こり、大きな被害がでたのもこの頃である。	小 (高) 中	モノクロビデオ有り No. 3540 (1966年)
1200	近代百年の歩み —戦争と国民生活—	20	昭和の初期は不景気のために人々の生活は苦しかった。満州事変が起こり、日本は国連を脱退する。日華事変から、やがて第二次世界大戦へと拡大していく。	小 (高) 中	モノクロビデオ有り No. 3537 (1968年)
1201	近代百年の歩み —混乱から復興へ—	20	第二次世界大戦後の国民生活は住居・食料等、全ての物資が不足して非常に苦しかった。しかし憲法が公布され、農地改革が行われ、労働組合もでき民主化が進んできた。	小 (高) 中	モノクロビデオ有り No. 3536 (1968年)
1202	近代百年の歩み —発展する日本—	20	講和条約の締結後、朝鮮戦争などを契機として日本の産業は大きく立ち直り、人々の社会生活も向上してきた。しかし反面高度成長のひずみも出てきた。	小 (高) 中	ビデオ有り No. 3538 (1971年)

311	遣唐使船 —遣唐使の人々—	20	8世紀のはじめ、奈良の都が造営された。唐のすぐれた文化をとり入れるために、多くの人達が非常な困難の中で海を渡った。遣唐使船の再現模型と入唐での苦労や持ち帰った品々などを紹介する。	小(高) 中	ビデオ有り No. 3543 (1981年)
320	元禄文化	22	江戸時代になって実質的な勢力をもった町人によって庶民の文化が創造された。元禄文化の特色に重点をおいて紹介する。	中・高	(1979年)
369	古墳のころ	20	古墳の様子から、古代国家の成立、大和朝廷の勢力、古代の人々の生活などを推察することができる。	小(高)	(1976年)
370	古墳の時代	19	神戸市五色塚古墳の復元を中心にして、各地の古墳や出土品や、より正確を期した想像図をもとに、古代国家の成立を考える。	小(高) 中	(1978年)
1511	古墳のつくられたころ	19	古墳時代の豪族の生活を当時の出土品から解説し、大きな勢力をもっていた豪族の成り立ちや、当時の人々の生活も紹介する。	小(高)	(1985年)
2635	市民文化の時代 ヴィクトリア時代のロンドン	20	18世紀後半のロンドンの市民生活を中心に産業革命による交通の発展と文化の伝播等、市民生活の変容とその流れを描いている。	高	ビデオ有り No. 3017 (1993年)
416	聖徳太子と法隆寺	20	飛鳥時代に摂政として政治を行った聖徳太子の一生を振り返りながら、冠位十二階や十七条の憲法などの業績の持つ意味を考える。	小(高) 中	ビデオ有り No. 3563 (1982年)
506	聖武天皇と奈良の大仏	20	聖徳太子の時代に、東大寺の大仏が建立された。平城京の様子などを歴史的背景を明らかにしながら、学習への興味と深化をはかるように構成している。	小(高)	ビデオ有り No. 3564 (1982年)
1208	縄文時代 —自然環境と人々の暮らし—	20	鳥浜貝塚(福井県)発掘の実際から、縄文時代の人々の生活文化の様子を復元する。人間の歴史は、自然環境との大きなかかわりをもって発展してきたことを示す。	中・高	(1984年)
469	縄文土器	24	縄文土器の形や文様・装飾から、それらを作った人々のくらしや心をうかがい知ることができる。代表的な土器、全国的にすぐれた土器を紹介する。	中・高	(1979年)
2855	城と城下町	19	室町時代に生まれ、大いに栄えた城下町とはどのような都市なのか。その成立のしくみや性格を描きながら、都市の発達の中で城下町の果たした役割や意義について考えさせる。	小(高)	(1975年)
5013	総力戦という戦い 第一次世界大戦	21	長期化するにつれ、経済をはじめ国民生活全体が戦争遂行のために編成され、これまでの戦争とちがいで、総力戦となった第1次世界大戦を、貴重な映像資料で構成しながら、市民の視点からとらえた戦争史として描く。	高	ビデオ有り No. 6125 (1995年)
1571	大名と大阪の商人	20	表面は立派に見えても内情は借金に苦しんでいた大名の暮らしと、商業に励み、富と実力を貯えた商人の様子を対比的に示し、商人が台頭してきたわけを理解させる。	小(高) 中	(1981年)
2636	中世の教会建築とキリスト教	20	ヨーロッパの歴史と文化の形成過程を具体的に理解する手掛かりとして、キリスト教会堂の建築と人々の生活や社会と関わりのあるキリスト教について描いている。	高	ビデオ有り No. 3018 (1993年)
5012	長安と唐の文化	21	西安(長安)付近の風景や、今も残る遺跡をとおして唐王朝の盛衰をたどりながら、国際都市としての長安や東西文化の交流点としての唐の姿、さらに東方への文化の伝搬を仏像を中心にして紹介する。	高	ビデオ有り No. 6124 (1995年)
1597	町人と農民	20	江戸時代の中頃の町人や農民の暮らしの中には、どんな特色があったかを文化財的資料やイラスト、当時の再現等も含めてわかりやすくまとめている。	小(高)	(1986年)
2735	町人の文化 —歌舞伎と浮世絵—	20	今から300年前の江戸時代。大商人の財力に支えられて町人の文化が生まれた。大阪では、人形浄瑠璃(文楽)、江戸では「助六」などの歌舞伎、菱川師直の浮世絵が紹介される。広重・北斎も現れる。	小(高)	ビデオ有り No. 3579 (1985年)
623	鉄砲の伝来	22	十六世紀の半ば頃、種子島に伝来した鉄砲は、武家社会にとり入れられ、戦争形態を変えた。又、築城技術にも影響を与えた。戦国の世の統一を促進させたといえる。	小(高)	ビデオ有り No. 3580 (1975年)

2853	天下の統一	29	戦乱を脱して、天下統一の先駆けとなった織田信長とそれを受け継いだ豊臣秀吉の業績を中心に、人物像や新しい時代への流れと背景を分かりやすくまとめている。年表、屏風絵、遺跡建造物など豊かな資料を使っている。	小 (高)	
2680	東西の接点 イスタンブルを歩く	21	イスタンブルはアジアとヨーロッパの接点にあって、ギリシャ時代から2000年以上、独自の文化を育ててきた。ビザンチン帝国・オスマン帝国の歴史をイスタンブルにたどりながらこの都市の東西交流の接点としての性格を描く。	高	ビデオ有り No. 3386 (1994年)
699	登呂の米づくり ー弥生時代の文化ー	21	登呂遺跡は、弥生時代の村の様子、人々の生活や仕事、そのくふうや努力のあとをよく残している。登呂を主な舞台として弥生時代の姿を具体的にとらえる。	小 (高) 中	ビデオ有り No. 3581 (1983年)
700	登呂のむら	20	登呂の遺跡や出土品、当時の時代の様子を再現し、米作の伝来と農耕、生活の変化、村の形成などを通して弥生時代の生活を考える。	小 (高) 中	(1975年)
728	奈良の寺と仏像	30	法隆寺、薬師寺、東大寺、唐招提寺をとり上げて、その全容と歴史を説明。普通の見学では見られない仏像や寺々の景観は概観をとらえやすい。	中・高	(1974年)
729	奈良の都 ー平城京ー	22	大仏殿は、9年の歳月をかけて完成された。平城京の模型をもとに、当時の大和朝廷の勢力の大きさを示している。唐を手本にした都づくりと正倉院御物を紹介し、大陸と関連の深かったことを説明する。	小 (高) 中	(1977年)
731	南蛮文化の伝来と受容	21	15～16世紀、日本に渡来した南蛮文化は、どのように定着していったか、どのような影響を与えたかを解説する。	中・高	(1975年)
1515	西への旅 ーシルクロードー	26	中国国内のシルクロードの紹介。西安から蘭州、酒泉、そして敦煌に至る様々な歴史を紹介し、三千年の時の流れをたどる	中・高	(1983年)
742	日本の印刷文化	22	日本の印刷文化の歴史の概観。江戸時代の印刷技術、内容、果たした役割を説明し、印刷文化の発展に努めた人々の業績を紹介する。	中・高	(1971年)
666	日本列島と朝鮮半島	31	日本と朝鮮半島は古代から古い関係が続いている。不幸なできごとの時代もあるが、友好の歴史は長い。その歴史をふり返りながら今後についても考えていく。	小 (高) 中・高	(1984年)
2742	にんげんをかえせ	20	原子爆弾のおそろしさ、悲惨さを表現。広島・長崎に投下された原爆の雲、投下後の市街地の惨状を描く。(米・調査団の撮影)	小 (高)	(1982年)
787	野尻湖発掘の記録	32	今までに発掘された資料をもとにして、昔、住んでいたナウマンゾウやオオツノシカの生態、生活をしていた人々の様子を具体的に推察する。第6次発掘の状況もとりに上げていく。	中・高	(1977年)
790	信長・秀吉・家康	21	三人の戦国時代の代表的な大名、それぞれの人物の特色と業績を比較し、関係づけながら、天下の統一に至る時代の流れを人々の働きを通して描く。	小 (高)	ビデオ有り No. 3587 (1983年)
2743	幕末から維新へ	20	近代日本の夜明け前の騒然とした社会状況、その中で世界の情勢に目ざめた長州や薩摩の人達の活躍。外国との争いものりこえて、やがて新しい明治の時代となる。	小 (高)	ビデオ有り No. 3904 (1975年)
5053	パリの革命	22	パリの民衆は、革命をどのように生き、何を産み出したのかそして何を今に伝えているのか。革命の時代の民衆像を拾い上げながら、革命の総体の意味を問い直す。新しい歴史解釈「政治文化」の視点を導入。	中・高	ビデオ有り (1997年)
828	藩校と寺子屋	22	江戸時代の代表的な教育機関であった藩校と寺小屋の様子を再現し、当時の教育が果たした役割について考えてみる。	小 (高) 中	(1973年)
1553	秀吉と天下の統一	20	戦乱の世に生まれ、やがて全国の大名をしたがえて、関白の位にまで出世した豊臣秀吉の一生を見つめながら、激しい時代の流れの中で、天下の統一がどのように進められていったのかを考える。	小 (高) 中	(1983年)
1502	福沢諭吉と文明開化	20	明治時代の初期、人々の生活と考え方は大きく変化した。その変化の上で、大きな影響を与えたのは、福沢諭吉である。	小 (高)	(1982年)
881	武家社会と鎌倉文化	22	武士の生活や習慣など、歴史的な背景を説明する。武家社会と新仏教中心の鎌倉文化も説明する。	中・高	(1975年)

2746	武士と町人	22	参勤交代などによって大名の財政は苦しくなり、このために商人が力をもつようになり、身分制度はくずれていった。学問の奨励から、国学がおこり幕府のおとろえにつながっていく。	小 (高)	ビデオ有り No. 3592
2679	文明を湛える海・地中海世界ーギリシア・ローマー	21	古来、地中海沿岸部の人々は、地中海を中心に盛んに交流を行い、様々な特色のある文明を生み出してきた。ギリシア・ローマの古典文明に焦点を当て、数々の遺跡を中心に古代地中海世界の歴史の展開を概観する。	高	ビデオ有り No. 3385 (1994年)
2747	文明開化	22	明治になって近代国家を目指す日本は、西欧文明を模倣すると共に、とり入れていった。文明開化の時代を象徴する資料と人物をつないで説明する。	小 (高)	ビデオ有り No. 3593
888	平安の都	22	平安時代は、貴族政治の時代であり、日本独自の文化を築いた時代でもある。最澄、空海に代表される新しい宗教の誕生、源氏物語などのかな文字によるすぐれた文化などを紹介する。	小 (高) 中	ビデオ有り No. 3594 (1977年)
2848	源頼朝と武士の政治	20	源頼朝の人物や歴史上の業績を中心に、貴族の世の中から次第に武士の政治の世の中に移っていく様子を、史跡・史料・文化遺産等の資料でとらえている。	小 (高)	
982	蒙古襲来と北条時宗	22	13世紀、史上最大の蒙古軍が、二度にわたって襲来した。その時代背景を明らかにし、蒙古軍と戦った日本人の姿を歴史の資料として描く。	小 (高) 中	ビデオ有り No. 3600 (1970年)
2850	蒙古の来襲	18	日本の歴史上かつてない大規模な外国の侵攻に、当時の幕府や武士はどう対処したか。一般の人はどうか。貴重な絵巻等により、具体的なイメージを与える。	小 (高)	(1969年)
1528	ユダヤの世界	28	ユダヤ民族は世界各国に分散しているが、科学・芸術・政治・経済など、あらゆる分野で素晴らしい業績を残している。ユダヤ民族の素顔と、差別や迫害の歴史をえがく。	中	(1974年)
1204	洛中洛外	29	千年の歴史を誇る京都には、今でも歴史的な建物が残されている。年中行事や、伝統的な文化が生活の中にとけ込んでいる京の町衆に焦点を当てて、古い京の記録を映像で綴る。	中・高	(1981年)
1513	ラテンアメリカー歴史と遺産ー	17	ラテンアメリカの国々の歴史と現在の経済的環境を紹介するインディオ文化、ヨーロッパとのつながり、異文化の流入など解説する。	中・高	(1980年)
2752	蘭学をおさめた人々	20	杉田玄白達によるターヘルアナムトミア翻訳の苦心を中心に、蘭学にとりくみ発展させた人々の努力や、蘭学の発展がおよぼした社会的影響を説明する。	小 (高)	
1038	歴史をしらべる	19	身近にある遺跡や日常生活の中の食品などを手がかりにして歴史的な背景に関心を持たせるとともに、具体的に、自主的な調べ方をする手がかりとなるようなものを提示している。	小 (高)	(1981年)
2054	わざとちえー近代産業のあゆみー	21	鉄鋼や生糸、綿紡績を中心に、幕末から明治後期にかけて、従来の農業を中心とした産業から、工業を中心とした産業近代化への歩みについて説明している。	小 (高) 中・高	(1988年)

社 会 科

<公 民>

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
2713	空気のごれ	8	都市を上空から見ると、よごれた空気が都市の上によどんでいることがわかる。よごれた空気は、金属を腐食したり、植物を枯らしたりする。私たちの生活にもどんな影響を与えているのか考えさせる。	小（高）	
1911	契約と消費者	20	中学生を対象に、今日の消費行動の初歩的、基本的パターンを示しながら「約束と契約」の違い、「売買契約」についての関心を高め、健全な消費についての目を育てる。	中	ビデオ有り No. 3415 (1988年)
602	現代の人間像	21	核家族化、高齢化、国際化など現代社会の特質についてとらえ、その中に生きる現代の人間像について、ブーシェの“朝食”や、マンテーニャの“キリスト像”など絵画を手がかりにとらえている。	高	ビデオ有り No. 2528 (1990年)
326	高校時代 —価値観を求めて—	22	自己の確立とは何か。さまざまな若者たちの生き方から人生を歩んでいく上での大切なのは、自己の確かな価値観をつかむことだということを考えさせる。	高	(1981年)
336	小切手と手形 —しくみとはたらき—	30	高等学校商業科の学習の展開として、スポーツ店の経営状況を例にとりあげ、小切手と手形のちがいや、それぞれの果たしている役割の流通の様子を説明する。	高	ビデオ有り No. 1875 (1983年)
2874	ゴミとわたしたちのくらし	20	ゴミはどのように集められ、処理されるのか。川口市を例に働く人や清掃工場の仕組みを明らかにする。市が市民の健康な暮らしを維持するために工夫をし、多様化・大量化するゴミに対処していることを理解させる。	小（中）	ビデオ有り No. 3550 (1981年)
2862	ごみのゆくえ —せいそう工場—	20	家庭から出される様々なごみが、どのように集められ処理されるか、主として清掃工場のしくみを中心に児童の見学の様子を通してまとめている。	小（中）	
2872	自然環境と人々の生活	18	川や海、都市の大気の汚染や農薬被害、森林の乱伐による災害等の事例について考えさせ、環境保全の努力を紹介する。そして産業活動との調和の大切さを理解させようとしている。	小（高）	(1990年)
2870	すみよい町をつくる	15	下水道のない地域の人々の願いを出発点に、下水道を普及させる組織的な努力、工事の様子、終末処理施設等を紹介する。人が住みやすい町にするための下水道の導入までの過程を理解させる。	小（中）	
2749	水のごれ	18	最近、特に水のごれがひどくなってきている。どうしてよごれが広がってきているのか、原因を探っていき、みんなで考える。	小（高）	
2873	わたしたちのくらしとガス	18	家庭用燃料としての都市ガスやプロパンガスについて知らせ人々の暮らしとの関わりを考えさせる。ガス利用の歴史、液化天然ガスへの転換供給方式などを描く。	小（高）	

社 会 科

< 産 業 >

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
1514	ある技術のおいたち	15	産業の近代化は、繊維工業の機械化から始まったといえよう紡ぐ、撚る、織るなどの手・足の活動が、機械に変わっていった。また、周辺技術の開発があって進歩してきた。	高	モノクロ (1985年)
64	イギリスの工業	20	世界に先がけて産業革命を成功させ「世界の工場」と呼ばれたイギリス工業の歴史的な背景。現在は、北海油田や先端技術の開発による新しい工業が盛んになっている。	中・高	(1985年)
2876	牛をかう農家 －久住高原の畜産－	20	大分県久住町の畜産の様子をとりあげ、特色ある肉牛の飼育生産によって生計をたてている農家の暮らしを描いたもの。空撮や線画、昔の資料写真等を挿入してわかりやすく構成している。	小(高)	
5072	織りと染め	20	木綿の普及と高級品だった絹織物が庶民にまで広がっていく様子を、流行などの視点も交えて分かり易く描いている。又木綿の栽培が当時の農業技術と大きく関わっていたことや、織りとと染めの技術が現代にまで継承されていることなどが、分かり易く描かれている。	中	(1997年)
1365	京の伝統産業 －宇治茶－	15	宇治茶が全国的に有名なのは、多くの人々の努力の結晶であるといえる。その人々の努力を紹介する。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2072 (1980年)
1369	京の伝統産業 －北山丸太－	15	北山丸太は、伝統の技術によって生産されている。ほとんどが人手によってつくられている。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2075 (1980年)
1388	京の伝統産業 －京焼・清水焼－ (前編)	15	京都の陶芸の歴史。すぐれたやきものをつくり、発展させている努力を紹介する。	小(中)	ビデオ有り No. 2068 (1980年)
1389	京の伝統産業 －京焼・清水焼－ (後編)	15	京都の陶芸の歴史を描く。すぐれたやきものをつくり、発展させている努力を紹介する。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2069 (1980年)
1359	京の伝統産業 －京友禅・前編－	15	京友禅は、多くの人達の手と熟練された技術によって作られている。	小(中)	ビデオ有り No. 2066 (1980年)
1533	京の伝統産業 －京友禅・後編－	15	京友禅の技術は、多くの人達の努力で京都の歴史と共に発展してきた。	小(中)	ビデオ有り No. 2067 (1980年)
1367	京の伝統産業 －すぐき、しば漬け、 木の芽だき－	15	すぐき、しば漬け、木の芽だきは、京都の人々の工夫と努力によって京の名産品となっている。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2074 (1980年)
1361	京の伝統産業 －総集編 1－	15	古い歴史の町、京都には、昔から優れた産業が今に伝えられて、その技術は高く評価されている。(織物、焼物、扇子など。)	小(中)	ビデオ有り No. 2070 (1980年)
1534	京の伝統産業 －総集編 2－	15	京都は千年以上の歴史を持つ町である。古くから優れた文化と伝統に支えられて優れた産業が発展してきている。	小(中)	ビデオ有り No. 2071 (1980年)
1358	京の伝統産業 －西陣織・前編－	15	西陣織は古くから絶え間なく人々の努力と工夫が積み重ねられてきたので、すぐれた製品となっている。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2064 (1980年)
1532	京の伝統産業 －西陣織・後編－	15	西陣織の起源と発展を描く。常に伝統を守り育てる努力が続けられている。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2065 (1980年)
1366	京の伝統産業 －伏見の酒－	15	伏見の酒造りには古い歴史があり、人々の努力によって優れた京の伝統産業として技術が受け継がれて発展している。	小(中) 高	ビデオ有り No. 2073 (1980年)
5071	漁場環境の保全	21	海洋汚染は、周囲を海に囲まれた我が国の漁業や海の生態系にとって重大な影響を与えている。本編では、日本の海洋資源の利用・漁場の造成・栽培漁場・海洋環境の悪化などを描き、海も資源の生産と同時に漁場環境の保全の重要性について考える。	中・高	ビデオ有り No. 6514 (1997年)
5069	気仙沼の海に生きる	20	宮城県気仙沼漁港の水産業がさかんな理由について、自然条件や港の施設などをとり上げる。沖合漁業・養殖漁業・栽培漁業の様子を具体的に紹介し、水産業の全体像をつかむことができる。特に、さんま漁については、実際の漁の様子や従事する人々の苦労や喜びを描く。	小(中) 高	(1997年)

5074	新田開発と農業技術	20	江戸時代は「大開発の時代」と言われ、様々な開発によって各地は緑豊かな水田に生まれ変わった。本作品では、耕作地開発の歴史台地用水、農具の開発などを説明し、17世紀の約100年間の間に全国の耕地面積は約2倍に増えたのは、農民の努力のたまものであることを描く	小(高) 中・高	(1997年)
2859	水産資源を求めて これからの遠洋漁業	20	日本は、水産物の約半分を遠洋漁業でまかなっている。その現状と世界各国と協力しながら水産資源を得ている姿と今後の遠洋漁業のあり方を描く。	小(高)	(1986年)
523	育てる漁業	21	養殖漁業や栽培漁業を盛んにしていくことは、わが国の大きな課題である。その現状と生産を高めるための方法や努力を紹介する。	小(中) 高	ビデオ有り No. 3569 (1982年)
1173	伝統に生きる工業 —出雲和紙—	20	伝統的な技術を生かした工業は、長年培われた人間の努力によって製品となっている。出雲和紙作りを例にして伝統産業の在り方を紹介する。	中・高	(1984年)
2979	電力をつくる	14	水力発電所は、建設に多額の費用と長い年月がかかる。最近では、火力発電の方が多くなっている。また、発電所は大型化、自動化が進んでいる。	小(高)	
2858	日本の北洋漁業	20	北海道の漁港から出航するサケ・マス船団の風景から始まり冬の荒海での操業や漁法、母船での冷凍加工を紹介する。漁業規制が厳しい今日の現状とは合っていないところもある。	小(高)	ビデオ有り No. 3584
2856	山ではたらく人	19	木材の生産にたずさわる山村の人達の生活や仕事を追う。その中で、苗木の育成や、幼木の手入れなどの苦労や伐採などの作業の様子、機械化を描く。また、自然災害の防止や国土美化のための森林の大切さもとりあげる。	小(中)	
2753	りょうしのおじさん	16	近海での漁業(定置網漁やいか漁)と遠洋での漁業(かつお漁)の様子を紹介する。育てる漁業(はまち・えび)の様子も知らせる。	小(中)	ビデオ有り No. 3602
2754	輪島市の漆器づくり	20	輪島の地域の特徴を生かして、人々が工夫しながら、伝統工業として育てあげてきたことに気づかせる。	小(高)	ビデオ有り No. 3604
2755	わたしたちのくらしと 商店街のはたらき	19	一週間の買い物を調べてみると、食料品と日用雑貨が多い。買い物をするのに近所の商店街と、駅前大きな商店街の様子を比べる。そして商店街での販売の工夫や協力の様子も説明する。	小(中)	

理 科

＜物 理＞

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
1904	うすい気体の中の放電	5	ふつうの学校ではできにくい高い真空度の放電や気体の種類と放電の色の違いを、日常見られるネオンサインと関連づけて理解させる。	中	ビデオ有り No. 1878 (1987年)
1905	運動を見る基準	5	走行中の電車でボールを落とすと真っ直ぐ落ちるが、それを地上で見るとどうなるかなどの実験を通じて物体の運動は見る人の状態によって見え方が違うことを示す。	中	ビデオ有り No. 1881 (1987年)
118	運動の観察	5	物体の運動の様子を観察するのにわかりやすい方法は、スローモーション撮影である。速度を確かめるには、ストロボ写真を使う方法を理解させる。	高	(1983年)
1906	エネルギーの 移り変わり	5	ダムの水を落として発電機の水車をまわし、電気エネルギーを作り、その逆転も行う揚水発電所の事例によって、エネルギーは相互に移り変わることを理解させる。	中	ビデオ有り No. 1881 (1987年)
2759	音を調べる	19	音を出している物は、空気や、水、固体などを伝わっていくことを、体験やいろいろと工夫した実験で確かめていく。	小(中)	ビデオ有り No. 3627
5016	音をみる	10	音とはどんなものか、目に見えない音の発生、音の伝わり方、音の聞こえるしくみを、ハイスピード撮影、アニメーションを使って目で確かめる。またオシロスコープを使って、いろいろな楽器の音色や音の高低、強弱などを波形で調べていく。	高	ビデオ有り No. 6213 (1995年)
166	重さと質量	6	「重さ」と「質量」の概念の違いを、実験の中から明確にする。質量と力の単位についても説明する。	中・高	(1981年)
1903	風に向かって 走るヨット	5	中学生にとって、ヨットが風に向かって走ることは理解しにくいであろう。この映画では、模型を使う実験によって、ヨットを風に向かって走らせる力はどのようにしてはたらくのか、力の合成を段階をおって視覚的に説明している。	中	ビデオ有り No. 1878 (1987年)
248	ガリレオ・ガリレイの 落体実験	5	ガリレオの「落体の法則」を、科学史に基づいた再現実験によって発見の足跡をたどる。	高	(1978年)
1593	川の流れて進む舟 —ジェットコースター—	10	動力のないボートで川を横断する。流れが押し力とロープが引っ張る力によって、流れを横切る方向で力が生まれる。ジェットコースターでエネルギーが姿を変えることをわかり易く示している。	中	(1987年)
1922	極限の世界	30	超高圧、超低圧、超強磁場という極限の世界を取り上げ、そこで行われている物性物理探求の様子の一部を紹介し、これらの基礎研究をわかりやすく説明している。	高	(1987年)
2908	空気でっぽう	11	おし縮められた空気の力を利用した空気でっぽうの原理を確かめながら、水でっぽうの場合の水との性質の違いを明らかにする。	小(中)	ビデオ有り No. 3638
1277	原子を見る —物質の構成単位—	5	電子顕微鏡で見る原子のいろいろを説明する。(金・アルミニウム・ウイルスなど。)	中・高	(1983年)
1378	こぶのついた船	5	波を作るのに使われるエネルギーが小さい程、船の進むエネルギーは増える。船のへさきの形から、エネルギー保存の法則を科学的にとらえる。	高	(1984年)
472	磁界のようす	5	電流と磁界の関係を、わかりやすく実験によって説明する。コイルや磁区のまわりにある磁界の様子を視覚化する。	中	(1982年)
1370	仕事と分子の運動	5	気体を激しく圧縮すると温度は上昇する。この現象を、気体の分子運動をもとにして考える。さらに、蒸発現象を利用して固体窒素をつくる。	高	(1984年)
485	すがたを変える水	19	自然現象の中で、水の三態の変化を解説する。	小(中)	(1984年)
5045	静電気のはたらき	11	身近に起こる静電気の現象を実験で確かめ、それが物質の摩擦によって起こる静電気の引き合う力や、反発する力によって起こることを知らせる。また、発泡スチロールのコップで、静電気を溜めるコンデンサーと静電気モーターを作り、電気の性質を理解させる。	中・高	ビデオ有り (1997年)

674	力の平行四辺形	5	力の分解の概念を、大規模な実験を通して理解させる。	中	(1982年)
673	力はたがいはたらきあう	5	力の作用・反作用の現象を、視覚化して説明する。また磁石が鉄を引きつける動きを分析して、力の作用を確かめる。	中	(1982年)
5003	デジタルのしくみ	10	現代の情報化社会を支えているコンピュータや通信の技術の基礎となるデジタル信号について、CDを例にとり、実験やCGを通してわかりやすく描く。	高	ビデオ有り No. 6120 (1995年)
2785	てこのはたらき 力のつりあい	21	児童が経験の中から感性的にとらえてきた重さを、てこ実験器を使って、「力」として考えるようにしている。支点・力点・作用点・距離という用語も押さえて、てこの実験を展開している。	小(高)	ビデオ有り No. 3655
1589	電気の引く力の利用 一圧カー	10	静電気は、私たちの生活の様々な所で利用される。これらの紹介や実験を通して、電気の力は離れているものにもはたらくことを解説する。	中	(1987年)
644	電流と電子の流れ	5	放電の実験から電流との関係を明らかにして、これが電子の流れであることに気づかせる。	中	(1982年)
645	電流による発熱	5	電流による発熱作用を、視覚的・定住的に解説する。	中	(1982年)
833	パスカルの原理	5	パスカルの原理を、わかりやすく視覚化した実験で説明する	中・高	(1981年)
832	万有引力の法則	5	キャベンディッシュの「万有引力の実験」を再現し、どのような発見の過程であったかを知らせる。	高	(1979年)
99	光電池のはたらき	20	光電池は、光を当てることにより電気を流し、光りの量や強さによって違いがあることに気付かせ、さらに、動くおもちゃ作りを通して光と電気の働きについて説明している。	小(中)	ビデオ有り No. 3672 (1990年)
2670	光とレンズ	10	日常生活の中で見られる光の諸現象の中から、カメラの原理になったピンホールによる興味深い実験やレーザー光線とレンズによる実験から、光とレンズに対する基本的理解を深める。	高	ビデオ有り No. 3381 (1994年)
672	物質の構成要素	5	食塩の構成要素は、ナトリウム塩素である。元素の概念を正しくとらえるように留意して解説する。	高	(1983年)
880	物体の落下	5	物体が落下する時に、空気の影響をどのように受けるかということを実験する。(発砲スチロール・鳥の羽・鉄球)	高	(1983年)
869	浮力	5	水中の物体の浮力と水の圧力の関係を、実験によって確かにする。	中	(1982年)
1497	放射線と半減期	5	放射線の判定。一定の規則性をもって減っていくことを確かめ、半減期の概念をもたせる。	高	(1986年)
1490	物のあたたまり方	21	風呂、ソーラーハウス、熱気球などの例と、実験によって熱の伝わり方、物のあたたまり方を確かにする。	小(中)	(1980年)
2673	リモートセンシング 宇宙からの地球観測	10	1992年2月、日本で初めての地球観測衛星「芙蓉1号」が打ち上げられ、東京都等の植物や水の分布、近海の海水温度等が正確に映像として送られてくる。地球環境の改善に役立つことを目指している。	高	ビデオ有り No. 3384 (1993年)

理 科

< 化 学 >

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
72	イオンと電流	5	塩化銅を水に溶かすと電流が流れる。銅と塩素のイオンに分かれる理由をわかりやすく説明する。	中	(1982年)
1909	イオンの移動	5	イオンそのものは、直接目で見ることはできないが、色のついたものや、指示薬によって発色するものがあり、その存在を確認できる。この映画では、これらのイオンを使い分けて、その移動を見えるようにしている。	中	ビデオ有り No. 1879 (1987年)
1592	塩素の融点と沸点 －黄リンの燃焼－	10	塩素の融点や沸点の測定を、微速度撮影でわかりやすく見せる。ものが燃えるという現象を興味深い方法で解説する。	中	(1987年)
1908	化学反応と熱の出入り	5	いくつかの化学反応を取り上げ、それらの反応をサーモビジョン装置を使って見ながら、化学反応に伴う熱の出入りを確かにする。	中	ビデオ有り No. 1880 (1987年)
1119	化学変化の量的関係	5	化学変化に伴う量の変化を視覚的にとらえやすい気体の反応から、その関係を確かめる。メタン・プロパンの燃料や水酸化ナトリウムの反応をとりあげる。	高	(1985年)
1500	ガスをだす虫 －化学反応と発熱－	5	ゴキムシの仲間は、体内の化学反応のエネルギーを利用し、ガスを出して外敵から身を守る。ガスの温度は、100度近い	中・高	(1985年)
1275	ガスバーナーの使い方	5	ガスバーナーのしくみと正しい使い方を解説する。	小(高) 中	(1982年)
228	川を中和する	5	湯川(群馬県・草津温泉)の水は、酸性が強くて利用できなかったが、中和することによって、発電や農業に利用できるようになった。	中	(1982年)
1276	気体のあつめ方	5	気体の集め方の方法について説明する。(水上置換, 上方置換, 下方置換)	小(高) 中	(1985年)
265	気体反応の法則	5	ゲー・ルサックが気体反応の法則を発見するに至った過程を実験で確かめながら、この法則を解説する。	中・高	(1979年)
303	結晶をとりだす	5	硫酸銅と重クロム酸カリの混合物から、それぞれの結晶ができてくる様子を特殊撮影で提示する。	中	(1981年)
1910	さびはなぜできる	5	2種類の指示薬を使ってさびの出来方を調べているが、複雑な自然現象をひとつひとつの化学変化にわけて理解させる。	中	ビデオ有り No. 1879 (1987年)
5019	酸性雨 －そのでき方と影響－	10	美しい自然の情景をバックに、生物が地球環境をつくる要因の一つであり、バランスを保つ要因の一つであることを語る。人間の生活を支えるための活動が地球環境のバランスを崩すおそれがでてきた。その例の一つが酸性雨である。	高	ビデオ有り No. 6216 (1995年)
2773	酸とアルカリ	10	酸とアルカリの中和と塩についてリトマス紙を使った実験やアニメーションで解説する。	小(高)	
1907	塩を取り出す	5	工場で実際に使われているイオン交換膜を組み込んだ模型を作り、それぞれのイオンを集める実験を行う。そして、イオンがどのように集められるかを、アニメーションを使って分かり易く解説している。	中	ビデオ有り No. 1880 (1987年)
2671	縄文から宇宙船まで －やきものの世界－	10	縄文から現代のファインセラミックスまで、原料とやきものの技術の変化をたどって、どのような化学的現象がそこにかくされているか。ファインセラミックが「やきもの」の常識を破る性質を持っていることなど、化学への興味を高める。	高	ビデオ有り No. 3382 (1994年)
1234	生態系における炭素の循環	5	桑と蚕を使って炭素の循環をアイソトープで追跡し、生態系の中で生産者、消費者、分解者といった連鎖を通して物質の循環を実証する。	高	(1985年)
5004	洗剤の働き	10	洗剤の働きに焦点をあてて、魅力的なデモ実験と、平明で正確なアニメーション、特殊撮影による洗剤の働きの観察を組み合わせ、印象的に理解させる。	高	ビデオ有り No. 6121

5017	鉄をつくる ー金属の精錬ー	10	現在利用している各種金属は、そのほとんどが酸化物や硫化物の状態で産出する。この化合物から単体の金属を取り出すのが金属の精錬であり、化学反応でいえば“還元”である。鉄を例に、どのようにして地下資源をとり出すのかをみていく。	高	ビデオ有り No. 6214 (1995年)
638	電気分解による ナトリウムの分離	5	水の電気分解に始まり、ナトリウムの発見までの化学史を説明し、さらに塩化ナトリウムの電気分解の実験を行う。	高	(1987年)
1594	燃焼 ードライアイスー	10	水や二酸化炭素、特殊な化学薬品などによる消火実験を通して、逆に燃焼のために必要な条件について説明する。二酸化炭素の気体、液体、固体の三態変化とその特徴をドライアイスの製造工程を通して説明する。	中	(1987年)
5047	燃焼とは…	11	さまざまな物質の燃焼現象を、実験やアニメーションで提示し、「燃焼とは、物質がはげしく熱と光を出しながら、酸素と結びついて、新しい物質ができる化学変化」であることを理解させる。	中・高	ビデオ有り (1997年)
875	物質の化合	5	鉄と酸素の化合、鉄と硫黄の化合の実験を通して、化合の意味を考える。	中	(1981年)
877	物質の分解	5	炭酸アンモニウムと酸化銅の分解の実験を通して、「分解」の意味を理解させる。	中	(1981年)
1116	物質量を調べる	5	1モルの物質中には、一定数の粒子が含まれている（アボガドロ数）ことを示し、モル概念の理解をはかる。	高	(1985年)
879	物質は変化しても なくなるらない	5	化学反応における、物質不滅の概念をわかり易く説明する。	中	(1981年)
1169	炎の秘密をさぐる	19	アルコールランプとろうそくの炎の燃える様子の観察から、変化の状態を化学的に追求する。特殊な撮影技術を使ってわかりやすく説明する。	小(高) 中	(1985年)
1499	未来のエネルギー資源 ー水素ー	5	化学燃料が枯渇しつつある時、特に石油に変わるクリーンなエネルギー源として「水素」がある。水素の製造法について紹介する。燃料電池、水の電気分解、水素自動車など。	高	(1985年)

理 科

<生 物>

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
710	赤ちゃんが生まれるまで	10	精子と卵子との出会い、受精卵の変化、胎児の成長、そして出産までの過程をとらえるとともに、胎児は、へその緒を通して母親から栄養分を受けとり母体内で成長することを説明している。	小 (高)	ビデオ有り No. 2533 (1990年)
21	秋のいきもの	16	秋の野山で見つけた生き物やその様子を記録して、春・夏につくったものと比べる。秋の特徴に気づかせる。	小 (中)	ビデオ有り No. 1957 (1983年)
2757	秋の虫	13	秋の野原で見られるバッタやスズムシ、コオロギ等を中心に取り上げ、興味・関心を高め、出会いの場を広げることを目的としている。	小 (中)	ビデオ有り No. 3064 (1993年)
25	アゲハチョウ	18	アゲハチョウの一生を観察しながら、周囲の環境に昆虫の生活も関係のあることを知らせる。	小 (中)	(1981年)
1332	アブラムシの生態	19	アブラムシは、環境の変化によって生活のしかたを変えている。体のつくりや生活の様子の観察から、環境との密接な関係を示す。	中	(1984年)
1320	生きている化石 —カプトガニ—	5	1億5千万年より、ほとんど姿を変えずに生き続けているカプトガニの生態を紹介する。「生きている化石」という重要性を認識させる。	高	(1984年)
2042	生きている細胞	5	細胞の原形質流動や細胞の死とともに原形質流動が停止する様子などを、ムラサキツユクサやオオカナダモによる実験でとらえ、生きている細胞の働きについて説明する。	中	ビデオ有り No. 2061 (1989年)
711	生きものの つながりあい	10	動物への酸素の供給は、植物に依存していることを実験で説明する。人を含めた生物は、他の生物及び周囲の環境と深くかかわりあって生きていることを説明する。	小 (高)	ビデオ有り No. 2534 (1990年)
79	生きものは動く —微小管の機能—	25	池の水一滴の中にも、微生物がたくさん見られ、たいいていは活発に動きまわっている。鞭毛やせん毛の働きによるが、これらは、微小管とよばれている。動物でも筋肉以外の運動は微小管によるものが多い。動くメカニズムを解明する。	高	(1980年)
2901	池・小さな生物の世界	16	水中という環境の中で、小さな生物が互いに関係を保ちながら生活している自然の営みを解説している。(ミドリムシ、ツリガネムシ、アメーバ、ざりがに等)	小 (高) 中	
89	磯の動物と環境	22	潮だまりの生物が潮の干満の変化に適応して生活している様子を描く。また、食物連鎖の関連も提示する。	小 (中) 高) 中	(1979年)
5006	一本の樹が支える いのち	10	調和のとれた熱帯雨林での生物資源の豊富さと、そこで展開される生物の多様な生活を描き出し、地球環境に対する認識のベースを形作ることをねらいとしている。	中・高	ビデオ有り No. 6123 (1995年)
5048	遺伝のしくみ	10	遺伝子の組み合わせによってあらわれる形質の規則性の理解をねらいにしている。分離の法則についての理解を助けるために、まず遺伝子型と表現型の一致している例から入り、優性の法則に従う例を後に扱っている。	中・高	ビデオ有り (1997年)
2980	岩はまの動物	14	岩浜や潮だまりに生活する小動物を観察する。	小 (中)	
2900	魚のからだ	15	魚の体の特徴は水中生活に適していることである。外形の他に解剖やレントゲン撮影によって骨格や内臓の特徴を明らかにする。例はフナ。	小 (高)	
2898	魚の育ち方 メダカ	16	産卵の条件や状況、卵から魚への成長の変化を提示する。	小 (高)	
2899	魚の育ち方 サケ	20	サケの産卵。生まれた稚魚は、春になると海へ下っていく。自然の中でのサケの育ちを記録したもの。	小 (高)	ビデオ有り No. 3641
109	ウニの発生と変態	19	ウニの受精から変態までを紹介。卵殻と精核の融合、卵割、骨や原腸の成長、プリズム幼生、ブルテウス幼生の変態など。	中・高	(1980年)
1327	海辺の動物	14	海岸の動物の観察をする。それぞれが自然の条件にうまく適応して生活していることがよくわかる。	小 (中) 高)	(1983年)
2919	運動とあせ	10	暑い場所にいる時、緊張した時、汗が出るのは暑いと感じる時が多い。その時の体温を調べると体温はそれほど上がっていない。汗が体温の上がりすぎを防いでいる。水が蒸発する時の実験や汗腺の顕微鏡による観察を描く。	小 (高)	パートカラー

2923	運動と呼吸	12	呼気と吸気の違いを実験で確かめ、肺の動きについて説明する。実際に蛙の肺と心臓の動きを観察する。	小 (高)	パートカラー
2909	運動と人の体 ー肺と心ぞうー	19	呼気と吸気の違いに気付かせ、そこから肺と心臓の動きを実験を通して描く。	小 (高)	(1983年)
1548	栄養分の移動 ー師管のはたらきー	4	放射性炭素を使った実験によって、光合成で出来た澱粉が水に溶ける糖に変わり、師管を通して根や若い葉に送られ、植物の成長や貯蔵に使われることを示している。	中	(1982年)
152	尾瀬	14	尾瀬の四季の変化を紹介する。さらに、尾瀬沼の成因も解説する。	中	(1980年)
187	カイコの性フェロモン	5	カイコの交尾行動が、フェロモンの働きによることを実験を通して証明する。	高	(1987年)
1595	カエルの解剖	15	解剖の手順やコツを、わかり易く描く。内臓や消化管内部、毛細管血流なども細かく観察する。	中	(1986年)
60	カニの足とハサミ	5	サンゴガニ、ベニツケガニなど特徴のあるカニの足やはさみは、住んでいる場所や生活の仕方に応じた形であることを説明する。	中	ビデオ有り No. 2132 (1990年)
2913	カビの育ち方	15	アオカビを使って成育の条件 (水分, 温度) を実験しながら確かめる。いろいろなカビの成長の様子も観察する。	中	
2761	花粉のはたらき	18	いろいろな花の花粉を顕微鏡で調べ、様々な形をしていることを見たり、オシベの花粉がメシベの柱頭につくと、実や種子ができることを、袋かけ実験などで確かめている。	小 (高)	ビデオ有り No. 2000 (1980年)
715	体のつくりと働き	10	動物たちの食べ方や、食物と歯の関係を、牛や犬、リス、サルなどの事例でとらえ、その特徴を説明するとともに、人の体と他の動物の共通点や違いを、食べるという行為を通して説明している。	小 (高)	ビデオ有り No. 2535 (1990年)
66	川の汚れを 生物で調べる	5	汚染の度合い以外の条件がよく似ている3つの川をとりあげ、それぞれの川の汚染度の違いを指標生物による調査方法により具体的に説明している。	中	ビデオ有り No. 2132 (1990年)
261	きせつと いきものようす	20	季節の変化に応じて、自然の生き物はそれに対応して生活している。	小 (中)	ビデオ有り No. 3905 (1980年)
2928	季節に生きる 小さないきもの	19	冬の野原、日だまりには、小さな生き物がそれぞれの形で冬を越している。春から夏にかけて、小さな生き物たちは一斉に活動を始め、数も種類も多くなってくる。同じ場所で、1年間の生き物をとらえた活動の観察記録である。	小 (中)	
2765	草や木や虫たちの冬ご し ー冬から夏へー	21	植物や昆虫がどのようにして寒い冬を越すのか。子どもの周辺に見られる場所で観察する。そして、春の動きの様子も調べる。	小 (中)	ビデオ有り No. 1960 (1983年)
2672	暮らしの中の微生物	11	発酵食品や抗生物質、環境浄化 (汚水処理) の面から、実写・顕微鏡写真を取り入れて、微生物の働きと私達の生活との深いかかわりを中心に描く。興味を深め、発展学習としても活用できる。	高	ビデオ有り No. 3383 (1994年)
2903	血管のひろがり と血液	15	血管は、酸素や栄養分、不要な物を運んでいる血液のパイプであり、血液の働きも明らかにする。	小 (高)	ビデオ有り No. 3639
318	原生動物の世界	19	アメーバの観察を中心として、水中のいろいろな原生動物の形、運動、細胞の構造、摂食行動、増殖の様子を紹介する。	中	(1981年)
312	顕微鏡の扱い方 水中の微生物の観察	5	クンショウモ、アメーバ、ボルボックスなどを見ながら、顕微鏡の基本的な扱い方と観察の仕方を説明する。	小 (高) 中	(1980年)
2768	顕微鏡の使い方	15	生物顕微鏡と双眼顕微鏡の2つを取り上げ、してはいけない事を織りまぜながら使い方を順番に説明。さらにプレパラートの作り方と微生物の採取の仕方を簡潔に示す。	小 (中)	ビデオ有り No. 1962 (1987年)
327	光合成	5	植物は光合成をしている。光合成された物質は、植物の成長や生活に使われている。	中	(1981年)
2769	コオロギの育ち方	15	コオロギの飼育から餌のとり方、鳴く様子、産卵などを観察する。さらに卵から、変態をして成虫になるまでの様子を提示し、モンシロチョウとの違いを理解させる。	小 (中)	(1982年)
2770	昆虫のからだ	15	昆虫は種類によって違いがあるが、「昆虫のなかま」として共通点もっている。昆虫の形態上の特徴をクモなどと比較しながらまとめる。	小 (中)	

380	昆虫の行動とフェロモン	28	昆虫の行動にはフェロモンの働きが大きく関与している。アリ、ゴキブリ、ヨトウガ、ミツバチの行動を追って、関連を説明する。	高	(1981年)
2771	こん虫の育ち方 -チョウとバッタ-	17	昆虫は種類によって卵から成虫になる過程や期間に違いがある。チョウとバッタの変態を比較しながら、違いを知らせる。	小(中)	
1493	細胞とモル濃度	5	原形質分離は、細胞液の溶液の濃度の関係からおこる。細胞膜の半透性を利用して、パーセント濃度でなくモル濃度の考えを導き出す。	高	(1985年)
1278	細胞分裂	5	植物の細胞分裂(ムラサキツユクサ)と動物の細胞分裂(ネズミ)の観察の記録。両者の共通点と異なる点を説明する。	中・高	(1985年)
2772	魚やカエルの育ち方	18	水中に卵をうむ魚とカエルをもとにして、産卵の条件や育ち方の特徴を対比して描く。発生の過程では似ているが魚類と両生類とに成長していく根本的な相違に着目している。	小(高)	
2887	さくらの四季	18	さくらの1年を季節ごとに描く。その中で、いろいろな動物の生態や季節によって変化する野外の様子も加えて描く。	小(中)	ビデオ有り No. 3642
5015	サンバ -海を渡るタカ-	35	中型のタカの「サンバ」を題材に、その生態を中心に交尾、産卵、巣立ち、渡りまでを克明に記録している。	小(高) 中・高	(1995年)
1495	紫外線と生命	5	紫外線に照射したウニの精子を使って受精した卵を二つに分け、光を当てるのと暗い所に置いての発生の過程を観察する。	高	(1985年)
2041	刺激と反応	5	生物の外界からの刺激に対する反応のしくみを、アメンボやクモの捕食行動、ハブの熱線に対する反応など、それぞれの実験を通して説明している。	中	ビデオ有り No. 2061 (1989年)
449	しだの生活と環境	23	水にたよって繁殖するしだ植物は根・茎・葉ができてからは陸上生活に適応してきた。	中	(1982年)
2882	ジャガイモの育ち方を調べる	20	発芽のとき、そしてしばらくの間は種いものデンプンが使われること、それ以後は根から吸収した養分と光合成によって育つこと、また子いもができることを詳しく描いている。	小(中)	ビデオ有り No. 2001 (1983年)
2883	ジャガイモの育ち方	18	いろいろな実験をしながら、じゃがいもの栽培をする。種いもの切り方や大きさ、芽かきの有無、葉をつみとったりしながら、葉でつくられたでん粉が地下茎に貯えられることを知る。	小(高)	ビデオ有り No. 3647
2895	植物と日光	20	植物の持つ光に対する性質や、光をめぐる植物どうしの関係を、特殊撮影などを交えて、自然の中から見出そうとする。	小(高)	ビデオ有り No. 1965 (1986年)
426	植物の実験・観察 -ムラサキツユクサを使って-	21	ムラサキツユクサを使ってさまざまな実験と観察をする。細胞のしくみや、植物体のしくみも説明する。	高	(1981年)
1550	植物の蒸散作用	5	蒸散作用のしくみと、蒸散が植物体内の水とその水に溶けた養分の循環の原動力の役割を果たしていることを特殊撮影などを使って明らかにしている。	中	(1982年)
429	植物のつくりとはたらき -水の通り道-	19	ハウセンカを素材として、根から入った水分が、気孔から外に出ていくまでの経路と各部の働きを説明する。	小(高)	ビデオ有り No. 1966 (1981年)
77	心臓の運動と血液の流れ	5	心臓の運動と共に、血液が右心室から肺動脈そして細い血管へと流れていく過程を、特殊撮影により克明にとらえて説明している。	中	ビデオ有り No. 2134 (1990年)
479	腎臓のはたらき	5	腎臓のもつ機能(ろ化作用)を特殊な方法で視覚化して説明する。	中	ビデオ有り No. 1994 (1980年)
1494	水質の保全 -ホテイアオイの働き-	5	湖沼の富栄養化の主な原因は窒素と磷の増加である。この浄化実験を通してホテイアオイの働きを調べる。	高	(1985年)
483	水中の植物・陸上の植物 -シダ植物の生活をとおして-	19	しだ植物をくわしく観察し、植物体のつくりは、環境に適応していることを知らせる。藻類と種子植物は、しだ類をはさんで関連があることも説明する。	中	(1983年)
1257	水中の微小生物 -採集とふえ方-	5	水中の微小な生物の採集の方法の紹介と、それらの増え方を見せる。(アメーバ・ボルボックス・ミカヅキモなど。)	中・高	(1980年)

505	生物のつながり	5	食物連鎖の輪が、生物の生態系をつくっている。その実際の例を紹介する。	中	(1980年)
5018	雑木林 一人と自然の共生ー	11	人間が手を加えつつ恩恵をこうむってきた雑木林。その雑木林の四季折々の美しい姿や、その豊かさとしくみを紹介する。また、炭焼き、シタケ栽培、落葉かきなどを通して、雑木林と人間とのかかわりを考える。	高	ビデオ有り No. 6215 (1995年)
565	ダーウィンの進化論と ガラパゴスの生物	14	ガラパゴス諸島の生物の様子は、ダーウィンの進化論のもととなった。島の環境に適応している生き物を紹介する。	中・高	(1981年)
2782	たねからたねまで	15	あさがおの種子をまくと、それが発芽して葉をしげらせ、つるをのばして支柱に巻きつき、花を咲かせていく。こうしたあさがおの成長過程と種子のできるまでの様子を微速度撮影を使って克明に描写している。	小(低)	
2893	たねの発芽	20	種子をつくり、養分の働き、発芽の条件などを実験をもとにしながらか説明する。	小(高)	
561	卵から親へ ー形成体のはたらきー	27	イモリを使って発生の初期における形成体のはたらきを実験を通して確かにする。実験は結さつ、生体染色、移植などを行う。	高	(1980年)
707	男女のからだ	10	動物のオスやメスの形や役割りなどの違いをとらえる。人は男女によって体の形に違いがあり、成長するに従ってより一層の違いが生じる。そのことが生命の連続のうえで大切であることを説明している。	小(高)	ビデオ有り No. 2532 (1990年)
616	土の中の生物 ー落葉のゆくえー	5	落ち葉が土の中でどのように分解されていくかを知らせるとともに、土中の小動物や菌類のはたらきも調べる。	中	(1981年)
1517	ツバメの生活	15	ツバメの生活について、児童の疑問に答える。「どうして巣をつくるか」「どんな卵か」「ひなはどんな姿か」など。	小(中)	(1982年)
2689	てんとう虫の世界	15	春まだ浅い野原の土の中に、てんとう虫の幼虫が見つかる。ナナホシテントウ虫を中心に、産卵ー幼虫ー脱皮ー成虫の様子や食べ物を拡大映像で、興味深く提示する。	小(中)	
706	動物の受精と発生	5	イトマキヒトデの配偶子形成から受精、発生までの変化。特に卵の成熟誘起ホルモンの働きや極体放出がよくわかる。	高	(1983年)
2047	動物の歯の仕組み 草食動物と肉食動物	5	草食動物や肉食動物の歯の特徴を、馬や犬の骨格標本やX線撮影によるそれぞれの動物の食事のとり方を具体的にとらえている。	中	ビデオ有り No. 2058 (1989年)
663	東洋のガラパゴス 琉球列島の動物たち	25	琉球列島には世界的に珍しい生物が棲息している。ヤンバルクイナやイリオモテヤマネコの生態を記録している。	中・高	(1983年)
732	しようとじんぞう	15	人工腎臓の機能を調べることから、腎臓のはたらきを知る。尿は、老廃物であることを実験によっても確かめる。	小(高) 中	ビデオ有り No. 3665 (1976年)
2917	根のつくりとはたらき	18	顕微鏡による特殊な撮影によって、根ののび方、成長点、根冠、主根と側根の区別、根毛の様子を観察する。	小(高)	
1485	脳をさぐる	20	脳についての研究は、近年とくに進んできた。いくつかの研究を紹介し、脳の働きの中で多くの化学物質が重要な作用をしていることを説明。	高	(1985年)
1914	農業と バイオテクノロジー	20	植物のバイオテクノロジーを取り上げて、組織培養や細胞融合などの手法をくわしく説明する。	高	(1988年)
2978	脳と神経	19	カマキリの捕食行動から、脳と神経の働きに気付かせ、人間の脳と神経のしくみを特殊撮影やマイクロマウスロボットを使って理解させる。	中	
1319	花から実へ ートウモロコシのひみつー	20	とても花とは思えないようなトウモロコシの花とひげに焦点をあてて関心を持たせながら、実ができるまでの様子を理解させる。	小(高)	ビデオ有り No. 3669 (1984年)
810	花と受粉	18	花は子孫を残すために種類によって巧みな受粉のしくみをもっている。種子ができるまでにどのような変化があるかを紹介する。	中	ビデオ有り No. 3414 (1980年)
2897	春の花と虫たち	20	春になって学校園や野外で花が咲くと小さな虫が集まってくる。花と虫の様子の観察から見方や考え方を高めていく。	小(中)	

1596	ヒキガエルの発生	20	初期発生を微速度撮影・顕微鏡撮影などの特殊撮影で克明に捉え、アニメーションも活用し、わかり易く解説している。	小 (高)	(1986年)
1487	微小な生物を観察する	15	顕微鏡下の水中の微小生物の運動や生活の様子を観察する。(アメーバ・ゾウリムシ・ツリガネムシ・ミドリムシ・ミカヅキモ・ボルボックスなど。)	小・中	(1985年)
862	冬をこすいきもの一さがしてみよう・みてみようー	19	秋の終わりから春の初めにかけて、冬を越すいろいろな生き物の記録。カマキリやトノサマバッタの産卵、カラスウリの地下の部分など自然に対応して冬をこす生き物たちを描く。	小 (中)	ビデオ有り No. 3679 (1980年)
1331	冬のこん虫	15	冬を越すさまざまな昆虫の姿を観察し、活動と温度との関係や季節の特徴を明らかにする。	小 (中)	ビデオ有り No. 3677 (1985年)
2880	ヘチマのかんさつ	18	たねまきから収穫までの児童の活動を記録したもの。その間の野外の植物の生育する様子を観察することによって、季節と植物の成長の関係を考えさせる。	小 (中)	ビデオ有り No. 1710 (1980年)
2881	ヘチマのそだちかた	20	3年生の児童が、ヘチマを栽培して、観察していく過程で、観察の視点や方法、記録のしかたなどを解説する。	小 (中)	
2904	骨と筋肉のつくりとはたらき	18	骨と筋肉は、つくりも働きも違っているが、総合的に組み合わせると、人の体がスムーズに動いていることを理解させる。	小 (高)	
2048	ボルボックスへの進化	5	単細胞生物クラミドモナスの生殖や、単細胞が千個以上になるブルボックス細胞の働きをとらえ、単純なしくみから複雑なしくみへの進化について説明している。	中	ビデオ有り No. 2058 (1989年)
1362	味覚の遺伝ーショウジョウバエの糖感受性ー	5	トレハロースという多糖類の一種に対して感受生をもつ系統と、もたない系統のキイロショウジョウバエを使って、味覚は遺伝形質であることを確かめる。	高	(1985年)
1522	身近な生物の観察	24	ごく身近で見つける生物の観察を手がかりにして、環境との関係、生物の相互関係などを学習する。	中	(1984年)
2925	水栽培	15	水仙の球根を水栽培する。方法や留意点を説明しながら、花が咲くまでを観察し、グラフにまとめる。	小 (中)	
2793	水に住むむし	10	細い足の先の細い毛で水の上を走るあめんぼ。水の上をくるくる回るみずすまし。水の中では平たい形のげんごろう、鎌のような前足を持つたがめ、たいこうち、みずかまきり。それらは、水に住むのに都合の良い体のつくりをもっている。	小 (中)	
958	ミミズー体のつくりと生活ー	22	生き物は環境に適応して生活している。ミミズの観察からその関連を説明する。(ミミズの餌のとり方、運動、増殖、光に対する反応など。)	中	(1983年)
1516	虫の冬ごし	16	冬の寒さに耐えて春を待つ昆虫は、いろいろな冬の越し方をしている。春になって活動を始める時には、温度・水・食物など、諸条件が整ってからである。	小 (中)	(1985年)
2892	メダカの卵	19	顕微鏡下の微速度撮影で、受精の瞬間から卵割、胎盤の形成目、心臓などの器官の分化を経て、稚魚に至るまでの過程を描く。	中	ビデオ有り No. 3061 (1993年)
2875	モンシロチョウのかんさつ	14	モンシロチョウのライフサイクルの観察を通して、飼育の方法や観察の留意点を知らせる。	小 (中)	
1549	養分の移動ー道管のはたらきー	5	植物はリンやカリウム等の無機養分を根から水と一緒にとり入れ、道管を通して体の各部に送っていることを、放射性リン化合物を使った実験によって理解させる。	中	(1982年)
97	両性類とハ虫類	5	トウキョウサンショウウオとカナヘビを例に、それぞれの外形や皮膚の乾燥の違い、産卵行動やふ化の違いなどをとらえ、両生類とは虫類の違いについて説明する。	中	ビデオ有り No. 2134 (1990年)
1052	私たちの野外観察ー樹液に集まる昆虫しらべー	20	昆虫のえさのとり方は、口の形や体の構造に関係が深い。また行動は天候、時間、気質など、環境の変化に影響される。	中	(1982年)

理 科

<地 学>

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
686	あした天気になあれ	10	子供たちによる気象観測や記録の取り方を新聞天気図と関連づけさせたり、気象衛星ひまわりやアメダスの画像を利用し、天気は概ね西から東へ変化する傾向性をとらえさせ、天気の変化を予感できるように説明している。	小(高)	ビデオ有り No. 2591 (1991年)
1281	花崗岩は火成岩か	5	花崗岩を作る鉱物とそのでき方について解説する。	中	(1981年)
1521	火山岩と深成岩	24	どちらも火成岩ではあるが、深成岩と火山岩は構造がちがっている。その原因はどこにあるかを実験によって確かめる。	中・高	(1979年)
70	火山の形	5	火山活動によって生じた地形や、それを作り出した火山をとらえ、火山の形は、噴火のしかたや噴火物の性質により、いくつかの型に分類されることを説明している。	中	ビデオ有り No. 2133 (1990年)
2921	火山のなりたちと うつりかわり -富士をしらべる-	15	富士山を例にして、火山活動による山のなりたちや風雨の侵食による山の形の変化を三原山や愛鷹山と比較しながら描く。	小(高)	ビデオ有り No. 3631
37	化石が語る昔の環境	5	植物の葉の化石で当時の気候状況が推測できることや、秋吉台にみられるサンゴの化石を取り上げ、サンゴを含む地層の生成当時の自然環境を推定できることを説明している。	中	ビデオ有り No. 2131 (1990年)
1518	川をしらべる -大水の力とはたらき-	19	大水の出た時、泥水が大きな石を押し流したり、川岸をけずりとったり、海まで土砂を運ぶ様子を記録する。	小(中)	(1982年)
2632	川の流れと川原のようす	10	川の蛇行点の内側と外側の実験や川の平常時と増水時の比較から、流水の量や流速の働きが、河原のようすや土地に変化を与える様子を描いている。	小(中)	ビデオ有り No. 3014 (1993年)
619	気温てなに どうしてかわるの?	10	晴れた日と曇りの日それぞれの一日の間、地面の温度と空気の温度の垂直分布を最新の機器で測定することによって、日光と地面の温度との関係、地面の温度と空気の温度との関係について描いている。	小(高)	ビデオ有り No. 2590 (1991年)
258	気温の分布	5	場所によって気温が違っているのは、いろいろな循環による差であることを確かめる。	中	(1981年)
259	気象衛星から見る 四季の天気	21	気象衛星「ひまわり」から見た雲の変化を季節ごとにまとめていく。季節の特徴を天気図と雲の動きを合わせて説明する。	中	(1982年)
2764	季節のちがいと 太陽の運動	15	太陽の高さと気温や地温の関係を調べて、季節の変化の要因を考える。また日照時間の変化から、季節によって異なる太陽の動きを考える。そして、太陽の高さが季節の変化に深く関係することを確認する。	小(高) 中	
578	空気中の 水じょう気の変化	10	水は色々と姿を変えて存在しているが、雲もその一つであることを車で山腹を登る途中で観察したり、飛行機で雲の中に突入したり、微速度撮影なども加えながら、自然界の水の変化を描いている。	小(中)	ビデオ有り No. 2589 (1991年)
302	空気の中の 水じょう気	10	水は加熱しなくても自然に蒸発する。水の蒸発は地表上あらゆる所で起こっていることや、空気には必ず水蒸気が入っていることを、ヤジロベエを使ったり、大がかりな実験や特殊撮影などを交えて説明する。	小(中)	ビデオ有り No. 2588 (1991年)
2766	くも	16	コマ撮りをふんだんに使って、雲の動きや形の変化をわかりやすく描いている。	小(高)	ビデオ有り No. 1961
2767	雲と天気	18	子どもの目を少しでも空に向けられればと、空撮や微速度撮影によって、いろいろな雲を見せ、雲について興味をもたせながら、雲と天気の関係に気づかせる。	小(高)	ビデオ有り No. 1720
2774	四季の星座	19	四季の代表的星座を中心に、1年にわたる星の動きを微速度・追尾撮影でとらえた貴重な映像。星座の様子や星の動き、明るさ、色の違いを示している。	小(高)	ビデオ有り No. 1719
2046	地震の波	5	地震のゆれにおける、初期微動のP波と主要動のS波の特徴について、模型実験により説明している。	中	ビデオ有り No. 2060 (1989年)
5005	自然の風景 地形とその成り立ち	10	日本の地形を題材に、代表的な火山・川・海岸を紹介し、その成因についてレーダーの写真や航空写真を利用しながら解説している。	高	ビデオ有り No. 6122 (1995年)

69	市長さんの天気予報	5	300年前、ケリーケが、大気の大気圧の変化を長いホースに水を満たした実験装置により測定し、その結果を天気予報に活用したエピソードを当時の実験方法を再現して説明している。	中	ビデオ有り No. 2133 (1990年)
526	空から見た日本の火山	30	日本の主な火山を空から撮影し、複雑な日本列島のでき方を考えさせる。	中・高	(1978年)
530	大気中の水のふるまい	22	大気中の水は、雲、雨、雪などに形を変える。これらができる理由は天気の変化に大きな関係があることを説明する。	中	(1981年)
2637	太陽・月・惑星 ガリレオが見たもの	19	ルネッサンスを代表する科学者ガリレオ・ガリレイが、宗教的弾圧にも屈せず、いかにして地動説を確立していったかを観察記録をもとにたどってみる。	中	ビデオ有り No. 3019 (1993年)
1496	太陽エネルギーの 特性と利用	5	太陽エネルギーの特性を検証する。その利用課題や利用の現状、太陽発電所、TV無人中断所、無人燈台、可変交通標識などを紹介する。	高	(1986年)
2043	太陽が沈まない —地軸の傾き—	5	北極圏や南極圏において、夏である期間、一日中太陽が沈まない現象をとりあげる。その現象は、地軸の傾きによるものであることを実験をまじえ説明している。	中	ビデオ有り No. 2059 (1989年)
2781	太陽の高さと 気温の変化	20	季節による太陽の高さの変化、日照時間の長さが、気温や地温の変化と密接に関連していることを、1年にわたる連続観察の記録を通して、わかりやすく示す。	小(高)	ビデオ有り No. 1990
2975	大陸は動いている	8	ウェゲナーの大陸移動説は、地球の観測が進むにつれて、明らかに証明されてきた。(「富士は生きています」と合併フィルム)	中・高	
661	地球の公転を考える	5	円運動をしている物体から、静止している物体を見たときの見え方が、地球公転の証拠である恒星の年周視差を考える重要な鍵であることを知らせる。	高	(1984年)
591	地球の自転	5	「ユリオリの力」の実験で、台風のうず巻きの原因が地球の自転のためであることを説明する。	中	ビデオ有り No. 3651 (1980年)
662	地球の内部 —マントルの性質—	5	人工地震の観測や重力測定の結果を通して地球の内部を推測する。	高	(1984年)
1230	地球の熱収支	5	いろいろな実験を駆使して、太陽放射の概念を把握させ、さらに低緯度と高緯度の熱の不均衡を正す大気の大循環を理解させる。	高	(1984年)
2783	地球はいきている	16	火山は地下のマントル対流と深いかかわりがあり、三つのタイプに分けられる。1977年有珠岳爆発、海底噴火によるスルウェイ島の誕生、ヨーロッパ最大の火山エトナの1971年の噴火、キラウエア火山の溶岩流など、火山活動を描く。	小(高)	
599	地層のでき方	5	地層は、水流の働きによってできていくことを実験しながら解説する。	中	ビデオ有り No. 1968 (1981年)
600	地層のひろがり を調べる	22	崖や川原の観察から地層の広がりを調べ、地層の成因を考える。	小(高)	ビデオ有り No. 3907 (1981年)
20	月はなぜ片面しか見えないか	5	月はなぜ地球から片面しか見えないかという疑問をモデル実験によりとらえ、月の自転・公転について説明している。	中	ビデオ有り No. 2131 (1990年)
2634	つぶのようす たいせき岩と火成岩	10	たいせき岩と火成岩について、くわしく比較観察する資料として制作され、土地をつくっているものの特徴や土地のでき方について描いている。	小(高)	ビデオ有り No. 3016 (1993年)
2044	積み重なった空気 —高度と空気—	5	山の麓から頂上までの気圧の変化を水銀柱を用いて測定し、高さによる気圧の違いをとらえると同時に、気圧とは、積み重なった空気の重さであることを説明している。	中	ビデオ有り No. 2059 (1989年)
5046	天気の変化と予報	10	天気予報がスーパーコンピューターなどによる膨大な気象情報の収集と解析により、また、多くの予報官の知識と経験を総動員して作成されることを描く。複雑な気象の変化も、いくつかの原理、原則あるいは経験に基づいて解析することが可能であることを示す。	中・高	ビデオ有り (1997年)
2633	土地のでき方	10	流れる水のはたらきや火山の噴火などによってできる地層の様子について、地層を構成する粒子の形や、含まれる化石をくわしく調べ観察している。	小(高)	ビデオ有り No. 3015 (1993年)

2631	流れる水のはたらき	10	流れる水のはたらきについて、砂場の実験と実際の川がつくる地形の間に、雨の降る造成地にできる地形の観察を挿入し、実験と実際の差をなくするように説明している。	小（中）	ビデオ有り No. 3013 (1993年)
2886	流れる水のはたらき	21	雨上がりの校庭や造成地の様子から流水による働きを考えさせて、問題意識を持たせる。そして築山作り等の実験後、実際の川で流れの速さや勢いを観察し、自然の力の偉大さも学ぶ。	小（中）	
2787	夏の星	20	夏の夜空に見える天の川、おりひめ星、白鳥座や北斗七星などの主な星、星座の実写を、事後処理してその位置や特徴のある並び方、色などを観察する。方位磁石や星図鑑を使って、観察方法を会得させる。	小（高）	
837	氷河時代の日本	32	日本にも氷河時代のあった証拠を示し（化石、地形等）野尻湖での化石発掘から、当時の人々の生活を考える。	中	(1982年)
1498	フェーン現象	5	フェーン現象を理解できるように、断熱変化と雲の発生をわけて実験し、アニメーションで解説する。	高	(1986年)
2975	富士は生きている	8	富士山の噴火の歴史をたどり、当時の記録から、その様子を説明している。（「大陸は動いている」と合併フィルム）	中・高	
2790	冬の星	18	シリウス・カシオペア座・北斗七星・オリオン座などを中心に、冬の夜空に見える主な星座を観察し、季節によって見える星がちがうことを、夏の星との比較によってとらえ、星の年周運動の基礎概念を学習させる。	小（高）	
904	星のかんさつ	20	星を観察していると必ず星は動いている。このことから全天の星の斉一性に気づく。	小（高）	ビデオ有り No. 1988 (1980年)
2045	山のおいたちを知る	5	堆積岩に含まれる石炭から複数の種類の花粉化石を抽出し、それを手がかりとして、年代の測定や当時の環境などを推定できることを具体的にとらえ説明している。	中	ビデオ有り No. 2060 (1989年)
2796	ゆき、しも、こおり	18	雪の結晶を見つける児童。早朝の霜柱、氷がはった学校の池や滝のつらら。冬の自然現象を特殊撮影を使い、水の変化に興味・関心を抱かせる。	中	ビデオ有り No. 3899
1285	隆起海岸に見られる地形 ー地殻の変動ー	5	土地の変動で、海岸の地形はいろいろな形となる。隆起海岸によく見られる地形についても説明する。	中	(1981年)

生 活 科

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
622	秋と遊ぼう	18	落ち葉など身近な自然の材料などを用いて、遊ぶものや飾るものを工夫して作ることや、作ったもので楽しく遊ぶことなど学習活動の様子を、具体的にとらえている。	小（低）	ビデオ有り No. 2530 (1990年)
2889	あさがお	21	あさがおが発芽から成長し、つぼみから開花、そして実になるまでの過程を通して、根・茎・葉の生育や水やりの大切さをわかりやすく提示する。	小（低）	
1569	あさがおをそだてる	21	種まきから発芽・成長・開花・結実とアサガオの世話をした子どもの目を通してその一生を描き、自然の不思議さと共に、生き物への興味と関心を育てる。	小（低）	(1985年)
59	アリ ーたべものやすのよう すー	15	アリは野外で見つけることは難しいことではないが、その集団生活の様子の観察は容易ではない。巣の様子や食べ物のとり方などをわかりやすく説明する。	小（低）	ビデオ有り No. 3517 (1980年)
2683	うさぎとあそぼう	15	初めて兎に接した児童の印象や感想。手で触れたり、抱いたりしながら、兎を知っていくこと、また生命の尊さや、動物に対する愛情を描いている。	小（低）	ビデオ有り No. 3461 (1990年)
2924	うさぎのかんさつ	13	子どもたちにもっとも飼いやすい白兎を、上手に育てる方法を、わかりやすく教える。餌と分量、小屋の掃除、運動、抱き方など兎の習性をよく考えて世話をする事の大切さを描く。	小（低）	パートカラー
2684	オタマジャクシは かえるの子	18	春から夏にかけて、たまごからかえったオタマジャクシが、いろいろに変化していき、外敵の中で、かえるに育っていく様子を、ユーモラスに楽しく描く。ザリガニの成長も登場する。	小（低）	
2685	おちばあつめ	15	夏に緑色をしていた葉は秋になって色が変わった。変わっていない葉もある。落ち葉を色や形で分けたり、いろいろ工夫して生き物を作ったりして遊ぶ。	小（低）	ビデオ有り No. 3466
2888	お花がいっぱい	15	暖かい春の日、アヒルのピヨヨンは野原へ散歩に出る。どこからか花の声。タンポポさん、ネコヤナギさん、モモヤクラさん……。色々な花と対話はずむ。自然と仲良しになる。気持ちがふくらんでくる。	小（低）	
167	おもりでうごく おもちゃ	15	おもりで動くおもちゃを、工夫して作っていく様子の記録。主な材料として、厚紙と金属球を使い、発想を広げていく。	小（低）	(1981年)
2927	かげえ	15	アヒルのピヨヨンが、「かげえ大会」に行く。自分の作った動物のペープサートを使って、楽しい物語を発表する。影絵の特徴やおもしろさに引かれていく。	小（低）	
2686	きのみくさのみ	15	秋の野山に行くと、色々な木や草の実が見つかる。赤や黄、服にくっつくもの、風でとぶものなどを、実際に手にとって、次々と調べていく。	小（低）	
290	くさや木の実を みつけてあそぼう	15	秋の野原で、子どもたちが周りにある木の実や葉、種子などを集めて楽しく遊ぶ様子を記録し、自然に対する関心や興味をもたせる。	小（低）	ビデオ有り No. 3476 (1981年)
2894	この花なあに	19	アヒルのピヨヨン君が、春の花を見つける。花たちと会話をしながら、色々な花の名前を覚えたり、花の特長に気づいていく。（すいせん・クロッカス・ヒヤシンス・チューリップ）	小（低）	
405	ザリガニを見つけよう	16	ザリガニの野外での生態を紹介する。住む場所、体のしくみや特徴、餌のとり方などを、くわしく観察する。	小（低）	ビデオ有り No. 3481 (1982年)
2907	すいぞくかん	13	大勢で、限られた時間での集団見学では、見落としがちな魚の特徴や餌を食べる瞬間など、魚のおもしろさ、不思議さを感じさせる。	小（低）	
2688	すなぐるま	8	軽やかなBGMの中で、4枚羽根の砂車を回す。落とす玉の大きさや砂の量、羽根への当て方を変えて、色々な回り方になることに気づく。ナレーションなし。	小（低）	
2638	つくってあそぼう	20	日常の身近な廃材を利用しておもちゃを作る。子どもたちの感想文で進行しながら、生活科の授業内容を描いている。	小（低）	(1993年)

634	てんとうむし	18	てんとうむしをじっくり観察して、その活動の様子から昆虫を調べる意欲を高める。	小（低）	(1980年)
721	なつの田やはたけの虫	11	夏の田や畑の昆虫を観察する。虫の種類によって、食べ物、住む場所、運動のしかた、色や形などがちがうことに気づき、自然に対して興味を持つようにする。	小（低）	(1967年)
2690	野山をあるく 春・夏・秋・冬	19	早春から初冬にかけて、同じ林や草むらを訪ね、季節と共に移り変わる木や花の様子や、虫の姿を一人の少女の目を通して描き、自然と触れ合う感動を伝える。	小（低）	
1519	のやまのことり	15	飼い鳥と野鳥の似ている点、違っている点を知らせて、自然や生き物を大切にすることを童話のような構成で描く。	小（低）	ビデオ有り No. 3493 (1981年)
2866	のりものではたらく人 ーでんしゃー	20	駅で働く人、運転士や車掌、車両の点検や保線等、昼夜を問わず働く人の姿を的確に描く。乗り物で働く人が、正確で安全な輸送に努めている事に気づかせる。	小（低）	
1505	バスではたらく人	20	バスの運転手さんが乗客を安全に運ぶために、いろいろと気をつけて、たくさんの仕事をひとりでしていることに気付かせる。また、車庫で働く人々も紹介する。	小（低）	(1985年)
2896	はなをさがしに	15	アヒルのピヨヨンが、春の野原に出かける。てんとう虫と仲良しになり、気がつかなかった色々な春の草花を教えられる。(ナズナ・スマレ・カラスノエンドウ・ホトケノザなど)	小（低）	ビデオ有り No. 1970 (1981年)
2879	花のせいくらべ	15	夏休みも間近の頃、アヒルのピヨヨンが、学校の花壇を訪ねて、色々な花のせいくらべをする。ヒマワリのおじさんから、花の名前や特徴を覚えてもらって絵にかく。	小（低）	
2692	春の野山	13	桜の花びらを小川に流して追いながら、レンゲ・タンポポ・タネツケバナなど春たけなわの情景の中に、小川の虫や魚・エビなどを点描していく。また遠足の子どもの目を通して、河原のオオバコ・シロツメクサ・虫・ヒバリもとらえている。	小（低）	ビデオ有り No. 3498
2744	パン工場ではたらく人 たち	19	パン工場を例にとり、工場生産に従事する人々の特色を描く人々の仕事の分担と協力、機械による大量生産の姿、安全や衛生などへの留意などをもちこんでいる。	小（低）	ビデオ有り No. 1977 (1984年)
2891	ひまわり	16	植物の成長を環境との関わりで考える。主人公とひまわりとの無言の対話の中から、科学的な思考を引き出す構成となっている。	小（低）	
2912	みんなでさがそう こおりやしもばしら	20	校庭の池に氷がはった。つららもできた。手で持つと冷たく指の間からとけていく。霜柱は針のようだ。小石をおし上げている。みんなで氷をつくってコップに入れてふると楽器になった。	小（低）	ビデオ有り No. 3509
967	虫さがし	19	バッタやコオロギの生活や、体のしくみをわかりやすく紹介する。昆虫の産卵や飼育のしかたについても解説する。	小（低 中）	
2868	むらにすむ おとうさんのしごと	20	父親の仕事は様々である。農家のお父さんの一日の仕事を、学習者の家と比較して考える。後半、町の会社へ勤めに行くお父さんと雑貨屋を営むお父さんの仕事も提示する。	小（低）	
2696	やさいや くだものしる	15	あひるの子がいろいろな実（みかん・からすうり・かき）を食べてみて、汁の様子や味がちがうことを見つける。	小（低）	ビデオ有り No. 3510
2864	ゆうびんのしくみと はたらく人たち	15	郵便局の中で働く人や、自動化された機械は、日常児童の目に入らない。その様子や手紙・小包の流れをわかりやすく追う郵便番号の必要性や、正しい書き方も示す。	小（低）	
2865	ゆうびんのしごとを する人	15	郵便の集配に働く人は、郵便物を確実に早く届ける工夫や努力をしている。届く経路にポイントをしばって学習する。	小（低）	

音 楽 科

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
68	アンサンブルの よろこび	21	いろいろな楽器の演奏から、アンサンブルを完成させていく過程を描く。木管三重奏，弦楽四重奏の演奏も紹介する。	小（高）	（1981年）
759	宇宙の音楽をつくろう	21	宇宙を題材とした音楽づくり，一人一人の思いやイメージをグループとしてまとめ，身の回りの様々な音素材を工夫し表現していく楽しさを，ある小学校の音楽の授業を背景にとらえている。	小（高）	ビデオ有り No. 2536 （1990年）
1479	オーケストラの世界	24	オーケストラの楽器の音色，特徴，及び合奏によるハーモニーの美しさを，実際のオーケストラで演奏をして紹介する。	小	ビデオ有り No. 3688 （1985年）
1380	日本の太鼓	20	太鼓は日本人の生活と深い関わりを持ち，様々な特色を持っている。各地に伝わる伝統的な太鼓の種類や芸能を紹介し，「歴史的伝承として，「郷土の音楽」を学習する。	小（高） 中・高	（1985年）
741	日本の伝統音楽 －琵琶－	22	雅楽，平家琵琶，薩摩琵琶，筑前琵琶などのそれぞれの特色ある演奏を鑑賞する。	中・高	（1980年）

図工・美術科

教材番号	題名	時間	内容	対象	備考 (制作年)
2799	色の研究	10	感覚的な面から色のもつ感情、現象、機能、仲間の4つの問題を取り上げ、実生活に結びついた造形知識、感覚の育成に役だつように描く。	小(高)	
5023	美しさの秘密 —美を感じる心—	20	美とは何かを具体的に理解させることは難しい。言葉で言っても容易に理解できるものではない。実際に美しいものに出会って感動し、そこから自分が感じ、イメージした美の世界を表現しようとしている人たちの仕事をみて、自分の美意識をもつことが大切である。	中	(1995年)
2800	絵の楽しい見方とかき方	20	画家が人物画、風景画、構想画をそれぞれ描いていく過程を通して、見る角度、構図、バランス、有彩色の明暗など、絵としての表し方を具体的に把握させる。「どこをどう絵にしてよいかわからない」という児童への助言とヒントを与える。	小(中高)	
328	構成の楽しさ	20	作品にする場合、美的配置を意図的に作り上げるための方法や考え方を説明する。	中	(1982年)
5075	自分らしさを求めて —表現の工夫—	21	世界の生徒の絵には、風土と生活、民族と文化の違いがあらわれている。絵には言葉や文章ではあらわせない思いを表現する力もある。喜び・悲しみ・美しさや楽しさ・みんないろいろな感じ方思いをもっている。自分しかできない表現をすることは、自分と言う人間の存在を確か	中・高	ビデオ有り No. 6678 (1997年)
117	生活を豊かにする デザイン	20	身近な食器に見られる様々なデザイン、部屋の模様替えなど生活の中で楽しく生かされるデザインの事例や、食器デザイナーによるデザインの発想から製品として完成されるまでの過程を追い、生活を豊かにするためのデザインの楽しさについて描いている。	高	(1990年)
520	そうぞうしてかく	20	中学年児童のものもの見方、感じ方などにポイントを置いて、想像力豊かに作品を仕上げていく方法を説明する。	小(中)	(1982年)
1916	楽しい造形活動 —材料と遊ぶ—	20	造形活動は、材料からテーマを見つけ、並べ・積み・分解し・組立ながらイメージを具体化する。そうした創造活動の基礎をはぐくむ。	小(中)	ビデオ有り No. 2011 (1987年)
1912	デザインの楽しさ	20	デザインを工夫した標識や表示、絵地図などは、わかりやすいばかりでなく、見る人を心楽しい気持ちにさせてくれる。楽しいデザインの例を見て歩く。	中・高	(1987年)
725	なにができるかな —ぞうけいあそび—	19	造形あそびの基礎となるものの一つに材料との関連がある。子どもの発想や想像力を高めながら行う活動を説明する。	小(低)	(1981年)
5051	日本の絵画のよさ ～その美しさと表現の 多様性～	20	この映画は、日本の伝統的な絵画(版画を含む)の特徴を解説したもの。従来から西洋絵画に多くの目を向けてきたが、ここでは、日本の伝統的な絵巻物や浮世絵などを取り上げ、西洋絵画との比較をしながら、日本絵画の独特な構図や描き方解説する。	中・高	(1997年)
2961	版画をつくろう	21	「働く人」を題材にして話し合いをし、完成に至る過程を留意点を加えながら解説する。彫刻刀の種類と正しい使用方法および作品の批評も含まれる。	小(高)	
1609	非具象絵画 —近代絵画シリーズ—	8	印象派の画家たちが用いた手法のうち、とくに色彩の分割に重点をおいて解説。パレットの上で絵の具を混ぜることをできるだけ避けて、色の純度を保ち人間の視覚の上で色が混ざって見えるのを利用している。この点印象派の絵は、ある距離をおいて見る必要がある	高	(1982年)
1480	ポスター —伝えるデザイナー—	20	ポスター製作の過程の中で、人に何を伝えるのか、そのためにはどのように構成するのか、どんな色を使うかなど、技術的なことながらも含めて説明する。	小(高) 中	(1979年)
1492	木版画 —表現のくふう—	20	木版画の技法と効果、製作の過程を具体的に説明する。材料・用具の使い方、表現の工夫はどのようにするかなどを解説する。生活版画の製作から、応用的な技術も紹介する。	小(中高)	ビデオ有り No. 1708 (1985年)
102	夢をつくるはこ	20	見たこと、感じたこと、想像したことなどを大切にしながら「箱」として作りまわめていく。図工の学習で、様々な夢を色彩や形で表現してとらえていくことの楽しさを描いている。	小(中高)	(1990年)

技 術 ・ 家 庭 科

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
56	あらう ー下着のせんたくー	20	実験によって洗剤のはたらきや、基本的な洗い方について説明する。	小 (高)	ビデオ有り No. 3768 (1983年)
2051	快適な住まい方	21	家族が快適に暮らすためには、整頓と清掃や安全性の留意(暖房器具の扱い方など)が大切であることを説く。やさしい実験をまじえながら、周囲への配慮の大切さも強調する。	小 (高)	ビデオ有り No. 3769 (1989年)
1298	木の美しさを生かして	20	種々の木工を作る人々の見事な仕事ぶりを見せ、生徒に「木の美しさ」に気づかせながら、創意に満ちた作品を作らせようとする。	中	(1984年)
275	着る ー気温や季節にあわせてー	20	気温や季節に合わせて、衣類を選んで着ることについて説明する。適切な着方は、どのように考えればよいかを実験も加えて解説する。	小 (高)	(1981年)
281	金属加工の基本 ーブックエンドの製作ー	20	薄板金によるブックエンドの製作。構造と強度、けがき、切断、接合などの技術を説明する。	中	(1982年)
2055	工業とエレクトロニクス ー設計と製作の自動化ー	20	自動工作機械、搬送ロボットなど、電子技術と機械技術の融合による自動化のしくみや、コンピュータによる設計・製図の方法について具体的に説明している。	高	(1988年)
385	ごはんのみそしる	20	日常の栄養について考える。ごはんと味噌汁の作り方を説明し、調理についての基本的な知識や技能を身につける。	小 (高)	(1980年)
1530	自動車の機構と機能 ー動力伝達と操向装置ー	18	エンジンで発生した動力を伝達して車を走らせる機構と、操向装置の仕組みと働きを解説し、操作の正しい方法も併せて解説する。	高	(1980年)
1535	自動車の機構と機能 ー制動装置とタイヤー	18	車を止めるための機構を説明する。タイヤの重要な役割と取扱いの留意点も解説する。	高	(1980年)
475	自動車の機構と機能 ー主な機構とエンジンー	18	自動車の主な機構とエンジンの構造と、はたらきなどについて説明する。車体・シャシーなど、具体的な構造と仕組みを解説する。	高	(1980年)
124	じょうずな買い物	19	6年生の姉が、無計画な金の使い方をする弟の姿をきっかけに、計画性の大切さを知る。母親の目的にあった無駄のない買い物の様子やクレジットについて学びながら、消費者として望ましい在り方を感じ取っていく姿を描く。	小 (高)	ビデオ有り No. 3072 (1989年)
1478	設計を考える	20	設計とは、必要な条件を総合的な構想にまとめることである自転車の設計を例にしながら、5条件(構造、美しさ、材料、使いやすさ、作りやすさ)をどのようにして満たしていくかを実験をまじえて解説する。	中	(1986年)
1917	食べる	20	給食で使われている材料について、簡単な実験を通して、それぞれの食品に含まれている栄養素を明らかにする。更に、炭水化物、脂肪、蛋白質、無機質、ビタミンの五大栄養素のはたらきについて、わかりやすく解説している。	小 (高)	(1987年)
2639	みんなでたのしく ー計画的な家庭生活ー	20	ある小学生の夏休みの生活を通して、自分の家族の生活時間や自分と同年齢のいとこの生活を対比して、計画的に創意工夫して生活することを自らの課題として考える。	小 (高)	(1993年)
983	木材加工の基本 ー本立の製作ー	20	本立ての製作。その手順から、木取り、のこぎり引き、かんなかかけ等の加工について解説する。	中	(1982年)
2050	私たちと食事	20	食事に含まれる五大栄養素の働き、栄養素を含む食品群、栄養のバランスと献立などについて具体的にとらえ説明している	中	(1988年)

保 健・体育科

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
95	いつの日かあなたも -母となる日のために-	21	女性の身体の成長、妊娠、出産のしくみを説明する。生命の尊さについても強調する。特に、高校生にとっては重要な時期であることを理解させる。	高	(1981年)
2641	A I D S -正しい理解と行動-	20	エイズについての正確な理解と予防行動への啓蒙は、緊急の課題となっている。中学生から成人を対象としている。	中	(1993年)
161	おとなへダッシュ -わたしたちの第二次 性徴期-	19	小学校5年生の女子の初潮の頃の心と身体の成長をドラマ化して、体の変化やしぐみを説明する。愛情、妊娠、出産についても説明する。	小(高)	ビデオ有り No. 3705 (1982年)
1183	器械運動 1 -マッター-	15	いろいろなマット運動を紹介し、それぞれの運動の基本的な技術と効果的な練習のしかたを、スローモーション撮影を含めて解説する。	中	(1983年)
2674	健康に生きる 喫煙の害を科学する	20	喫煙の有害性について、動物実験や胃粘膜の血液量の変化等を最新の医学データに、アニメーションを交えて、分かりやすく描き、喫煙の害について解説する。	中高	(1994年)
5049	健康に生きる ~NO!薬物乱用~	22	いま、麻薬・覚せい剤などの薬物の乱用は、中学生、高校生の身近にまで迫ってきている。こうした環境の中で生徒は、薬物についての正しい知識を身につけ、いかなる誘惑にも負けない自分をつくるのが大切である。恐ろしい薬物乱用の害のわかりやすく描く。	小(中 高)	(1994年)
2805	小学生と性 子と親の相談室	15	子どもは親や教師が気づかない疑問や悩みを持っている。性について子どもと親の保健室での教育相談を描く。	小(高)	ビデオ有り No. 3714
2934	小学生のクロール	15	基礎的な技能を、腕、足、腕と足の調子、呼吸法に分けて説明する。	小(高)	ビデオ有り No. 3715
1552	小学生のサッカー	20	小学生のサッカーのゲーム場面を中心にとりあげ、キック・トラップ・パスなどの基本的な技術をハイスピードやストップモーションを多用して、その要点をやさしく解説する。	小(高)	(1980年)
486	スキーの基本技術	17	模範演技をくり返して見せながら、基本技術(直滑降、斜滑降、横すべり、ブルーク・ファーレンなど)を初心者向けに解説する。	小(高) 中・高	(1983年)
2808	素速い動きを 高める運動	15	すばやい動きを身に付け、その能力を高めていくには、どんな運動をすればよいか、運動例を示し、正しい方法や技能の要点を解説する。(反復横とび、棒を使った運動の一回転とりや移動とり、ジグザグ走、馬とび、馬くぐりなど。)	小(中 高)	ビデオ有り No. 3721
501	性と健康	19	結婚と健康、性病の恐ろしさ、男女の性欲の特徴などを説明し、明るく健康な生活を営む態度を育てる。	中・高	(1980年)
2809	生理時の手当てと 女の子の生活	15	女の子の体と月経、その手当の方法。月経時のエチケットや日常生活はどのように過ごしたらよいかという内容で、初経を迎える児童が月経時にとまどわないように、心の準備をさせる	小(高)	
1188	総合体育遊具のあそび	20	総合体育遊具は、工夫すれば様々な楽しい遊びができる。しかし、安全には十分に注意する必要がある。	小(低 中)	ビデオ有り No. 2076 (1980年)
2936	楽しい水泳 -基本練習法-	23	クロール、背泳ぎ、平泳ぎについて、基本姿勢、水のかき方(ストローク)、水のけり方(キック)、呼吸の仕方、手・足の調和など、水泳に必要な基礎を解説する。スタート、ターンの方法やトレーニングの仕方にもふれる。	小(高)	(1989年)
551	楽しい水泳教室 -初めて泳ぐ人のために-	26	水泳の基礎として水に慣れること、浮くこと、泳げるようになるまでを説明する。	小(中 高)	(1979年)
1484	たのしい表現運動 -あれくるう海-	15	「対立する感じ」の題材に「荒れくるう海」を選んで、荒海の波の動きと舟や岩などとの力の対立を表現する。	小(高)	ビデオ有り No. 3723 (1983年)
1483	たのしい表現運動 -花火-	15	「力が急に爆発する感じ」の題材に花火を選び、花火の特徴をとらえて楽しく表現する。	小(中)	ビデオ有り No. 3724 (1983年)
1551	たのしいポートボール	20	はじめてポートボールを学習する児童を対象に、ゲームのルールや進め方を工夫するヒントを与え、互いに協力してゲームをする練習を楽しむための方法を紹介。	小(中)	ビデオ有り No. 3725 (1984年)

2838	楽しいマット運動	10	開脚前転の要領を解説。うまくできない場合の練習方法を示し、補助のしかたも解説する。	小(中)	ビデオ有り No. 3726
1562	楽しい模倣の運動 どうぶつごっこ	15	「動物ごっこ」の題材で、いろいろな動物の模倣に興味をもたせる。特に軽い感じから兎と小鳥、重いゆっくりした感じから象をとりあげ新しい動きを発見させる。	小(低)	ビデオ有り No. 3727 (1983年)
412	楽しい陸上運動 障害走	12	障害走の基本的な技術と練習方法を説明する。友達と協力して練習する大切さについても説明する。	小(高)	ビデオ有り No. 3728 (1980年)
798	楽しい陸上運動 走り高とび	12	走り高とびの基本的な技術と練習の仕方を解説する。	小(高)	ビデオ有り No. 1935 (1981年)
799	楽しい陸上運動 走り幅とび	12	走り幅とびの基本的な技能を分析して解説する。自分の記録の向上に挑戦する練習方法についても説明する。	小(高)	ビデオ有り No. 1948 (1981年)
1035	楽しい陸上運動 リレー・短距離走	12	リレーと短距離走の基本的な技能を解説し、練習方法も紹介する。	小(高)	ビデオ有り No. 3730 (1981年)
573	中学生のバレーボール -パスとサーブ-	15	パスとサーブを中心にして個人的な技術を習得する練習の要点と、段階的な学習の方法を解説する。	中	(1982年)
574	中学生のバレーボール -攻めと守り-	15	ゲーム場面を中心にして、三段攻撃を中心とした攻め方やブロックなど、守りの基本の解説と練習方法を説明する。	中	(1982年)
2812	なわとび運動 -たんなわ-	12	なわとび運動のうまくできない子のために、運動の要点を示し、はげみをもたせるようにしてある。前まわしとび、後ろとび、あやとび、交差とび、二重まわしとび、組み合わせとびなどを紹介する。	小(低 中)	ビデオ有り No. 3024 (1981年)
1584	脳とせきずい	20	脳、脊ずい、末梢神経がどんなつくりになっているか、それらがどのように機能して行動を起こさせるかを、動物実験、標本、動画などを巧みに使って、わかりやすく解説する。	中	(1981年)
2813	ハードル走	10	ハードルは、背が高く体の柔らかいスプリンター向きの種目。走り方は、第一ハードルまでを8歩くらいで走り、ここでトップスピードにもっていく。踏切は、ハードルから2～2.2mくらいのところがよく、上体を前へ投げ出して低くとぶ。	小(高) 中	
2815	病気の予防 -インフルエンザ-	20	毎年発生するインフルエンザを取り上げ、科学的に、その原因と予防のしかたを説明し、日常生活を規則正しくすることの必要性を解説する。	小(中 高)	ビデオ有り No. 3748 (1985年)
913	ぼうを使った運動	12	棒の特性を生かした基本運動の中での、動きと要点を解説する。	小(中)	ビデオ有り No. 3756 (1981年)
2817	目を大切に	20	目についての正しい知識、病気の予防などについてわかりやすく興味深く描いている。①目の役割と目の構造 ②近視とその予防 ③目の病気とその予防及び目に入った異物と処置法	小(中 高)	ビデオ有り No. 3762 (1982年)
2819	リズムカルな動きを高める運動	15	どんな運動がリズムカルな動きを高められるか、その運動例を示す。正しい運動の方法や技能のポイントも解説する。	小(高)	ビデオ有り No. 3765 (1982年)

道 徳

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
2053	生きている今を	21	今迄のように運動ができなくなると知って由里は絶望する、祖母や医師、先生の励まし、自然の生命力を目の当たりにしてかけがいのない生命の尊さに目覚めて行く…。	中	(1989年)
2822	いじめっことあばれんぼう	28	大阪から東京に転校してきた隆太は、大阪弁がおかしいとからかう同級生に乱暴してけがをさせてしまう。担任から事情を聞かされた隆太の母は、「笑いたい人には笑わせておけ」と隆太をはげます。二学期、青森から転入生がやってきた…。	小(低)	
1167	おかあさんの卵焼き	21	いろいろの偶然のできごとが重なって材料が買えなかったのに、望んでいた通りの遠足のお弁当を作ってくれたお母さん。家族の愛情について考える。	小(高)	(1984年)
2939	男の子女の子	15	図書室の掃除のとき、掃除は女子がすればいと男子がなまけたり、男女が仲良くしているとからかったり、近ごろ男子と女子の間でいろいろの問題が持ち上がるようになってきた。そこで、学級会でその問題を話し合うことになった。	小(高)	
141	学校だいすき	20	学校をずる休みした1年生の健太君が魔法の人形の導きで、次第に先生や学校に対する愛情を持ち、学校生活を楽しむことの大切さを感じ取っていく様子を描いている。	小(低)	(1990年)
219	かばんもち	19	集団登校のグループで、毎朝、集合時刻に遅れるので罰としてみんなのかばんを持たされている少年には、実は、家庭の事情があった。(偏見と友情)	小(中)	(1984年)
170	黒潮の流れる島で	20	父の故郷の三宅島を訪れた少年が、生々しい噴火の爪痕や、その中で生きようとする小さな植物、そして何百年と生き続ける巨木のたくましさに接し、人間の存在と小ささ、自然の力の偉大さについて感じ取っていく。	中	(1990年)
5026	校長先生が泳いだ	20	水泳大会に出場することになった、足の不自由な明るい少女とそれを見守る仲間。山あいの廃校と決まった分校での、先生と子どもたちの、人を思いやる心の素晴らしさ、大切さを訴える。	小(中高)	アニメーション (1996年)
584	小さな握手	20	中学生と外国人とのつながりを通して、国や民族などにとらわれないで、広い豊かな心をもつことの大切さを訴える。	中	(1980年)
679	中学生はどう生きるか	19	最近の中学生の中で、無気力・無関心・しらけのほか、いじめが目立ってふえてきていると言われている。中学生の心の中の不安や悩み、願いなどから、どう生きていくべきかを考える。	中	(1984年)
2823	友だちのあやまち	19	かずお君が大切にしていた美しい貝がらを、友達のひろゆき君があやまって落とし、こわしてしまった。ひろゆき君は謝ったが許してもらえず、大げんかになる。そんな時、姉さんからの手紙で、かずお君は仲直りをする気になったが…。	小(高)	
724	ななつぼし	13	病気の母親のために水を探しに出た少女の、純粋な愛情の物語。トルストイ原作から。(影絵)	小(低)	(1980年)
791	葉っぱのゆりかご	9	小さなオトシブミが、葉を巻いて卵を産みつける。卵はその中で成長して、成虫になって外に出てくる。小さな虫の持っている力の不思議を描く。	小(低)	(1980年)
1600	ぼくのクモがっせん	21	コガネグモがお相撲をとるなんて、本当かしら…。昔、父が遊んだという話に興味をもった子どもたちが、クモの面白い生態を発見していく。心温まる自然探求の物語。	小(中)	(1986年)
915	ぼくの変身 ーやりぬく心ー	30	とび箱や鉄棒の運動が苦手な、逃避していた子。それを励ます友達。自分の心の弱さにうち勝ってがんばっていく。克己心の大切さを感じさせる。	小(中高)	(1978年)
935	祭だいこ	20	郷土の伝統芸能を守り育てるために、祭りばやしを絶えないように努力する少女の姿を紹介する。郷土の文化を守っていかうとする態度を養う。(郷土愛)	小(中)	(1983年)
988	森のいえ	17	グリムの童話の中から「親切でやさしい少女」をアニメーションで描く。	小(低)	アニメーション (1980年)

1525	やえちゃんとわたし -わけへだてのない心-	31	やえちゃんが転入してきた。4年生の真由美は、やえちゃんが好きになれない。いじめがだんだんとクラスに広がっていく中に、真由美の心の中に同情の気持ちが広がってゆく。	小(中高)	(1985年)
2052	雪国からのたより	24	本の返却をめぐり仲良しの友だちと気まづくなった健一は、父の転勤で田舎の学校へ転校するが、偶然、返したと思っただけの本を見つけ、自分の非を反省するとともに友情の大切さに気づいていく様子をアニメーションで描く。	中	アニメーション (1988年)
1524	ゆきちゃんの こんにちは	19	ゆきちゃんは無口である。小さな小さな声でしか言わない。それに笑顔をめったに見せない。雲の少年シローと出会ったことから話をするようになり、あいさつをするようになる。	小(低)	アニメーション (1986年)

産 業 教 育

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
669	水産育種と バイオテクノロジー	20	染色体を操作してつくる三倍体，雌性発生，偽オスの作成，そして海藻の細胞融合など水産分野でのバイオテクノロジーの技術の実際を，ある水産高校での学習を背景に説明している。	高	ビデオ有り No. 2531 (1990年)

現 職 教 育

教材番号	題 名	時間	内 容	対象	備 考 (制作年)
12	ＯＨＰ教材の作り方	22	ＯＨＰ教材の制作方法と利用法を説明する。初級者から中級者を対象として，ＯＨＰの利用が学習指導に大きく役立つことも知らせる。	教員	(1977年)
5077	きょう，きてよかったね -サトシのこだわりと自分さがし-	21	幼児期の教育において大切なことは，先生が幼児と生活を共にする中で，幼児の自分探しにどう関わるか？幼児のこだわりや気づきと付き合いながら，新たな環境との出会いをつくる保育者の役割はとても重要である。本編では林の組の子ども達と先生の姿がありのままに映し出されている。	幼	
2642	せんせいにもきかせて -ことばの指導をさぐる-	21	幼稚園児と教師が生活するありのままの姿から，幼児がことばを獲得する過程で教師の関わりがどのような意味を持つかを探り，ことばの指導の様子を描いている。	教員	(1993年)